

ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ МИТРОПОЛИТА ЧЕЛЯБИНСКОГО И ЗЛАТОУСТОВСКОГО НИКОДИМА



ЧЕЛЯБИНСКИЕ ЕПАРХИАЛЬНЫЕ ВЕДОМОСТИ

№ 9 (56) сентябрь 2016 г.

ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ ЧЕЛЯБИНСКОЙ МИТРОПОЛИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ



Тема номера:

Стать Человек

Фото Дмитрия КАДОМЦЕВА



Энергосгусток без головы.
Что представляет собой
секта «Радастея»? *стр. 6-7*



«Нечеловеческие силы
молиться кротко
за врагов...» *стр. 8*



Православие глазами
молодых фотографов.
Итоги конкурса *стр. 10-11*



Хорошая детская книга.
Советы писателей
и книгоиздателей *стр. 14-15*



НОВОСТИ МИТРОПОЛИИ

Монахини удивили президента

Кизильский женский монастырь получил грант на строительство духовного центра

Симеоно-Анненский женский монастырь выиграл президентский конкурс Фонда поддержки гражданской активности в малых городах и сельских территориях «Перспектива». Монастырь представил свой проект «Развитие духовно-нравственного и патриотического воспитания на селе», прошел тщательный отбор конкурсной комиссии и вошел в число победителей. На полученные средства в селе Кизильском будет построен духовно-просветительский центр. В здании разместятся домовый храм, два учебных класса, библиотека, хоровая студия, хореографический зал, театральная студия, детская трапезная, помещение для домашнего кинотеатра.



Потребность в строительстве духовно-просветительского центра при монастыре назрела давно: класс воскресной школы не вмещает всех желающих. В прошлом году более семидесяти детей занимались в несколько смен, а нынче об-

учаться Закону Божию собираются более ста человек. Кроме того, при монастыре действует православный детско-юношеский театр «Огонек», записаться в который мечтают практически все кизильские ребята.

Накормят, отмоют, трудоустроят

При храме иконы Божией Матери «Утоли моя печали» действует приют для бездомных

На днях состоялось освящение церковного приюта временного пребывания бездомных. Он разместился на втором этаже отдельно стоящего здания, выстроенного на территории храма летом 2015 года. «Сейчас приют полностью населен подопечными: у нас живут семь бездомных, – рассказала руководитель приходской социальной службы Вера Репина. – Те, кому позволяет состояние здоровья, несут послушание при храмовом комплексе. Трое наших подопечных – люди с инвалидностью. Духовную поддержку бездо-

мным оказывает клирик нашего храма иеромонах Афанасий (Кулик)». Фактически приют при храме работает уже несколько месяцев. С начала 2016 года «Ковчегу» удалось трудоустроить 8 человек. Еще 70 подопечных центра получили медицинскую помощь в городской клинической больнице №9. Кроме того, по договору с Челябинским юридическим техникумом его студенты будут проходить практику в церковном приюте, занимаясь консультированием и оформлением документов для бездомных.

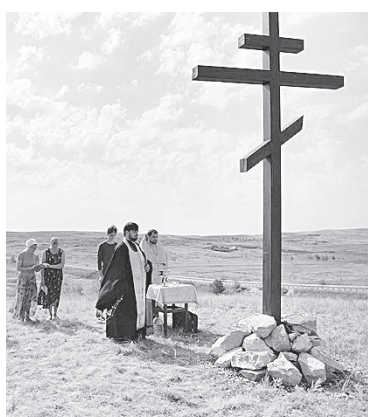


Всего за время работы приюта помощь получил 21 человек. В планах Челябинской епархии – открытие в начале 2017 года еще одного церковного приюта, который сможет вместить до 30 бездомных.

Крест в степи

Жители Челябинской области устанавливают святыни в самых отдаленных уголках

Православный народ ставит поклонные кресты даже там, где порой и дорожных указателей нет. 4 сентября состоялось освящение креста на въезде в село Белоносово со стороны перекрестка дорог на Еткуль, Александровку, Еманжелинку. На этом перекрестке нет никаких дорожных указателей на Белоносово, поэтому крест будет единственным знаком, что здесь находится село. Красивый метал-



лический крест привезен из Екатеринбурга, где он был когда-то снят с храма и долгие годы лежал на земле.

А в бесконечных степях Агаповского района казаки установили огромный деревянный крест – на въезде из Агаповки в сторону Аблязова. На его освящение собрались люди разных национальностей: все они искренне верят, что этот символ христианства будет оберегать Агаповку от бед и напастей.

Латинская Америка прочитает о православии

Вышла книга «О России из первых рук» на испанском языке

В опубликованной в этом году книге «Somos Asi. Rusia de hoy de primera mano» есть статья челябинки Екатерины Короплясовой о православной молодежи в России.

Латинская Америка – это почти целый материк, который говорит на испанском, 80 процентов населения – католики, и многим интересно узнать о жизни христиан в других частях земного шара. Однако в течение

последних десятилетий здесь не издано ни одной книги о России на испанском языке. Сотни миллионов испанцев и латиноамериканцев лишены возможности получить ответы на свои вопросы о жизни сегодняшних россиян. Испаноязычные материалы о России в Интернете чрезвычайно редки. Важно, что местные жители традиционно придают большое значение печатному слову, международные

книжные выставки-ярмарки в Аргентине, Чили, Венесуэле и других государствах региона привлекают миллионы посетителей. Авторы надеются, что после выхода книги о России вновь заговорят, а у молодежи появится интерес к изучению русского языка, культуры и православия. Первые экземпляры «О России из первых рук» вручены Фиделю Кастро и Николасу Мадуро.

СЛУЖЕНИЕ АРХИПАСТЫРЯ

1 августа

митрополит Никодим принял в епархиальном управлении главного редактора газеты «Культура», члена президентского совета по культуре и искусству Е.А. Ямпольскую. Архипастырь обсудил с гостьей вопросы церковного возрождения в регионе, а также проблемы духовного образования и молодежного служения. Затем они совместно посетили музей церковной истории Южного Урала.

2 августа

владыка Никодим посетил челябинский филиал Воронежской военно-воздушной академии (штурманское училище), где освятил новые корпуса для проживания курсантов.

7 августа

правлящий архиерей совершил литургию в храме Покрова Пресвятой Богородицы села Булзи. После богослужения архипастырь встретился с участниками миссионерского крестного хода.

10 августа

митрополит Никодим посетил Одигитриевский женский монастырь, где совершил Божественную литургию. За праздничным богослужением молились не только сестры обители во главе с настоятельницей, игуменией Евсеей (Лобановой), но и верующие со всего города. После литургии состоялся крестный ход. Архипастырское посещение состоялось в день молитвенного почитания иконы Божией Матери «Одигитрия», имя которой носит обитель.

12 августа

владыка Никодим в сослужении городского духовенства совершил Божественную литургию в храме мученика Иоанна Воина и поздравил его прихожан с престольным праздником.

13 августа

правлящий архиерей совершил всенощное бдение в Свято-Симеоновском кафедральном соборе. Поскольку был канун Изнесения Честных Древ Животворящего Креста Господня, архипастырь после великого славословия вынес из алтаря Святой Крест и положил его для поклонения на аналой посреди храма.

14 августа

митрополит Никодим совершил воскресную литургию в Свято-Симеоновском кафедральном соборе. По окончании службы архипастырь совершил освящение меда.

19 августа

владыка Никодим совершил праздничную литургию на Преображение Господне. Служба состоялась в Преображенском храме города Чебаркуля. В сан священника был рукоположен диакон Георгий Голоскоков. После богослужения верующие во главе с митрополитом Никодимом вышли на крестный ход. Накануне архипастырь совершил всенощное бдение в Свято-Симеоновском кафедральном соборе.

21 августа

правлящий архиерей совершил воскресную литургию в храме Рождества Христова села Большой Куяш.

23 августа

митрополит Никодим принял участие в традиционном августовском совещании работников образования. В своем выступлении он подчеркнул, что система образования сегодня все чаще сталкивается с вызовами, адекватно ответить на которые она может лишь в союзе с Церковью.

27 августа

владыка Никодим совершил всенощное бдение Успения Божией Матери. На середину храма была вынесена плащаница с изображением Божией Матери на смертном одре. Богослужение состоялось в Свято-Симеоновском кафедральном соборе.

28 августа

правлящий архиерей возглавил литургию в честь праздника Успения Пресвятой Богородицы. Вечером того же дня архипастырь совершил богослужение с чином погребения Пресвятой Богородицы. Обе службы прошли в Свято-Симеоновском кафедральном соборе.

31 августа

митрополит Никодим совершил малое освящение и литургию в челябинском храме в честь иконы Божией Матери «Всецарица» на территории областного онкодиспансера.



Получение знаний требует усердия и сосредоточенности

Проповедь митрополита Челябинского и Златоустовского Никодима, произнесенная 1 сентября 2016 года после Божественной литургии в храме святых равноапостольных Кирилла и Мефодия при Челябинской православной гимназии

Во имя Отца, и Сына, и Святого Духа!

Сегодня здесь собрались и те, кто учит, и те, кто учится, и родители тех, кто учатся. Начинается новый учебный год. Год, который принесет радости. Год, который принесет, конечно, небольшие расстройств, ибо в жизни все бывает. Но сегодня мне хотелось бы пожелать каждому из здесь собравшихся крепости душевных и телесных сил. Ибо получение знания требует усердия и сосредоточенности, требует определенных трудов. И эти труды ложатся как на педагогов, так и на учеников.

Но хотелось бы напомнить, что сама цель существования школы – это не просто передача какой-либо суммы знаний. Нет, цель существования школы заключается прежде всего в том, чтобы воспитать ученика, подготовить его к будущей взрослой жизни. Сделать из него патриота Отечества, сделать действительно Человека с большой буквы.

Различные способности есть у каждого из ребят. Кто-то легко постигает науку, кому-то она дается тяжелым трудом. Любить надо каждого из них. И искать в каждом ученике какую-либо от-



личительную, добрую черту, свойственную именно этому воспитаннику. Развивать ее, чтобы в дальнейшем из тех, кто выйдет из стен нашей гимназии, выросли прежде всего хорошие, добрые, глубоко верующие люди. А все остальное Господь приложит и даст каждому по трудам его.

Собые слова хочу обратиться к преподавателям. Да, у каждого из вас есть ка-

кие-либо жизненные скорби и тяжкие обстоятельства. Но, приходя в класс, приходя в школу, все это оставляйте там, за оградой. А ученикам отдавайте свое любящее сердце, и тогда действительно ученики будут любить вас.

Помните самый главный закон веры христианской – закон любви. Любите друг друга! Если встретите некие мелкие прегрешения, ошиб-

ки, покрывайте их своей любовью, сделайте вид, что ничего не заметили. Тем самым вы дадите своим ученикам добрый пример. Поверьте мне, дети впоследствии поймут, как они ошибались, любовь к педагогу будет только возрастать.

Всех вас, дорогие мои, поздравляю с первым сентября. И желаю, чтобы Господь каждого из вас благословил и укрепил. Аминь.



Всё о челябинских храмах

Городские школьные библиотеки получили в дар уникальную книгу

С XVIII века и до наших дней – об этом периоде жизни православных храмов Челябинска рассказывает одноименная книга. Большое красочное издание с множеством архивных и современных фотографий, с уникальными документами, письмами, свидетельствами – над этим изданием Иван Купцов и Николай Антипин трудились несколько лет. Книга рассказывает о первых священниках на челябинской земле, о том, из чего строились первые храмы, с какими трудностями сталкивались жители города, какую роль играла Церковь в различные периоды. Замечательные иллюстрации

– карты, схемы, фотографии – дают представление, как менялся облик Челябинска, и даже как менялся внешний вид конкретного храма с момента постройки до наших дней. Вниманию читателя предлагается и рассказ о повседневной жизни приходов: молодежные движения, воскресные школы, церковная благотворительность, просветительская деятельность и т.д. До сих пор в Челябинской епархии не было настольного полного и разностороннего издания, поэтому правящий архиерей принял решение подарить по экземпляру этой книги всем школам нашего города.

Счастливые первое сентября

Православная молодежь помогла особым детям собраться в школу

Перед началом учебного года в Миассе прошла акция «Собери ребенка в школу». Мероприятие было организовано Комплексным центром социального обслуживания населения города Миасса при участии активистов христианского молодежного объединения «Форум».

Ребята поздравили детей, находящихся на домашнем обучении, с Днем знаний. Шестнадцать детей получили в качестве подарков к новому учебному году школьные и канцелярские принадлежности, а также небольшие сладкие сюрпризы. Активисты объединения посетили пятнадцать адресов в различных частях города:



в старой части, на Автозаводе, в поселке Строителей и на Машгородке. В каждом доме

ребят из «Форума» встречали доброжелательные и гостеприимные хозяева.



Православие – это весело и дружно

В отдаленном селе Варненского района для детей устроили однодневный лагерь



В селе Катенино существует мини-приход из пяти бабушек, а вот сельская детвора никогда не бывала в храме. Настоятель Михаило-Архангельского храма соседнего села Городище иерей Алексей Дериземля решил пообщаться с ребятней в неформальной обстановке. Приходские бабушки поддержали эту идею, да и клубным работникам начинать приглянулось, и они с удовольствием откликнулись. В день открытия лагеря утром отслужили молебен на начало нового учебного года, потом ребятам рассказали о житии преподобного Серафима Саровского и его коротком молитвенном правиле. После чего ребяташки позавтракали и почаевничали с вкусными пирогами, которые напекли прихожане. В местном Доме культуры каждого из ребят осмотрел врач, измерил рост, вес и дал рекомендации. Дальше в игровой форме спортиструктор измерил силу, милиционер проверил на наличие незаконное оружие, обманотерапевт проверил на детекторе лжи, послушолог просмотрел уши и заметил, что не все дети слышат своих родителей и выполняют их просьбы сразу, гордодианост узнал, кто самый умный, поющий. А главврач (батюшка Алексей) дал детям рекомендации и всех допустил в лагерь. Затем дети вернулись в храм, где оформили свои отрядные плакаты, малыши поиграли со священником в волейбол и футбол, раскрасили птицу и рыб для игры «Пилигрим».

После всех испытаний ребят ждал обед. Дети были в основном из невоцерковленных семей. Но какого было удивление, когда на вопрос, каких продуктов нет на столе и почему, они чуть ли не хором ответили, что идет Успенский пост, и на столе нет мяса, рыбы, яиц и молока с сыром. Пир закончился газировкой и арбузом. Вопрос ребят: «Когда будет следующий лагерь?» стал наивысшей оценкой проведенного мероприятия. А деревенские бабушки заявили, что мечтают хоть на денек оказаться в таком веселом, дружном и познавательном лагере.

Когда плачут суровые крестьяне

Священник растрогал земляков своим выступлением на Дне села

4 сентября жители поселка Есаульский Сосновского района отмечали 270-летний юбилей своей малой родины. На этот праздник организаторы послали персональное приглашение местному священнику – иерею Константину Комлеву. «До сих пор мне самому приходилось напрашиваться на все поселковые мероприятия, – рассказал отец Константин. – Но, похоже, народ привык к тому, что теперь в Есаулке есть свой батюшка, и храм строится настоящий».

До сих пор слово «храм» ассоциировалось у местных жителей с маленькой молитвенной комнатой, втиснутой между магазином хозяйственных и

сберкассой. А сейчас есаульцы видят, как на глазах растут стены храма Сошествия Святого Духа, дело идет уже к установке купола. Отец Константин потихоньку перезнакомился со всеми, побывал в администрации, в школе, детском саду, на предприятиях. Так что на Дне села священника приняли как своего. А он нашел для людей такие слова, которых многие и не ожидали услышать: «Дорогие есаульцы! Когда наш маленький приход собирается вместе, мы начинаем наше богослужение с молитвы о Есаулке! Мы говорим: помолимся об этом селении и о верой живущих в нем».

В первую очередь мы молимся, конечно, о тех, кто верит в Бога. Но мы молимся и о тех, кто верит в себя и в свои силы. Кто не опускает рук, не унывает, зная, что многое в жизни в его руках. Мы молимся о тех, кто живет верой в свое село, кто живет здесь не потому, что еще не получилось уехать, а потому, что здесь его родной дом, и этот дом он любит и готов сделать все возможное, чтобы этот дом стал лучше». Сельский священник нашел еще много добрых слов в адрес земляков, а есаульцы были тронуты таким неподдельным участием.

Тайны забытого города

В Историческом музее восстановили облик Челябинска XVIII века



В центре экспозиции – покрытая искусственным «снегом» крепость, с которой начинался наш город. Бревенчатые стены казарм, избы, покосившийся плетень на спуске к реке. Весь городок деревянный, и лишь в центре возвышается собор небесного цвета, изготовленный из керамики Ларисой Балхановой.

Куратором и вдохновителем выставки стал Гаяз Самигулов – археолог, этнограф, специалист по истории Далматова монастыря, а также автор многотомной монографии по истории города, первый том которой посвящен именно XVIII веку.

«Наша выставка называется «Забытый город. Челябинск XVIII века», и слово «забытый» – не метафора, – говорит Гаяз Хамитович. – Нам известны имена первопоселенцев, однако мы мало что можем сказать об их быте. Сейчас завеса над этим периодом истории города лишь приоткрывается».

Выставка состоит как из архивных, так и из археологических материалов. Впрочем, документов на ней немного. Археологические же экспонаты «немногие», но говорят сами за себя: сапоги, пушки, ядра, дверные петли, игральные кости, даже фрагмент уличной аспидной доски.

«Все это свидетельствует о том, что казаки, населявшие крепость, знали не только военное дело, но и владели ремеслами, – рассказывает заведующая отделом «Детский музей», на территории которого размещалась выставка, Ирина Банникова. – Среди них были искусные кузнецы, способные не только лошадь подковать, но и изготовить вещи, полезные в хозяйстве, были резчики, рыбаки плели неводы».

Все эти предметы были обнаружены при раскопках в историческом центре города. Раньше археологи не слишком интересовались XVIII веком, считая этот период слишком поздним, а потому известным по другим источникам. При раскопках в середине прошлого века часть артефактов была проигнорирована, и возможно навсегда потеряна для истории. Однако исторический центр города не перестает давать историкам новые подробности. На месте оперного театра, где и стоял когда-то Рождественский собор, были найдены фрагменты мозаичной плитки. Находки продолжаются и по сей день: последние экспонаты (женский гребень из рога) были найдены совсем недавно в районе улицы Цвиллинга.

Несколько витрин посвящено предметам религиозного назначения. Из угла смотрит череп коня – «закладная жертва» в стены крепости по просьбе башкир – последнее свидетельство язычества на Южном Урале. Остальные экспонаты представляют православие: кованые распятия, складни, писанные иконы святителя Николая Чудотворца и святой великомученицы Варвары, датируемые концом XVIII века, а также простые медные нательные крестики.

Выставка будет работать до 25 ноября в цоколе западной башни Государственного Исторического музея Южного Урала (ул. Труда, 100).

Тыкву – в добрые руки

Социальная служба епархии раздала овощи и фрукты малоимущим челябинцам



В особо урожайные годы у наших садоводов настоящая беда: нет сил съесть и переработать горы кабачков и яблок. Везти до дома, чтобы раздать добрым людям, тяжело, поэтому многие просто закупают овощи и фрукты на своем участке. А в это же время тысячи горожан перебиваются с каши на картошку. Устранить этот вопиющий диссонанс решили прихожане двух челябинских храмов: взяли грузовички, съездили к садоводам за излишками, а затем раздали урожай всем нуждающимся.

«Мы хорошо подготовились к этой акции, – рассказывает руководитель епархиального социального отдела, настоятель Свято-Георгиевского храма протоиерей Владимир Воскресенский. – На богослужениях объявляли, что в субботу в 14-30 будет бесплатная раздача овощей и фруктов, всех малоимущих просьба подойти».

«В нашем храме повесили объявление на информационном стенде, а еще у нас есть своя служба милосердия, где составлены списки нуждающихся – мы заранее обзвонили всех по телефону, – объяснила социальный работник храма «Утоли моя печали» Вера Репина. – Старшая сестра нашего сестричества Наталья Брагуца расфасовала продукты по пакетам, и мы до сих пор развозим их по домам».

Своим урожаем поделились садоводы товариществ «Сигнал-2» и «Тракторосад-3». Щедро отсыпали яблок, груш, доставили в пункт сбора кабачки, капусту, морковь, свёклу и огромные тыквы.

«Подобную акцию мы уже проводили в прошлом году, и подружился с садоводами из «Сигнала-2», – поделился впечатлениями отец Владимир Воскресенский. – Председатель садового товарищества Вера Григорьевна сама звонит нам, когда поспевает урожай. Садоводы тоже очень рады, вместе с кабачками передают нам записочки, просят помолиться о близких. Когда мы приехали за овощами, одна бабушка подошла ко мне, подала новое полотенце и просила молиться об упокоении Анастасии».

Очень неравнодушно подошли к делу и садоводы с ЧТЗ. Еще весной агроном «Тракторосада-3» Людмила Завьялова передала рассаду помидоров для женского монастыря в селе Булзи. «О сборе излишков урожая мы объявили по радио, – рассказывает Людмила Федоровна. – Люди с радостью откликнулись, а когда узнали, что собираем для церкви, и за них еще и помолются, так буквально побежали. Еще и ругали нас, что так мало мы проводим этих благотворительных акций».

Всё, что было выращено непосильным трудом, попало в добрые руки. В Ленинском районе свежими овощами и фруктами снабдили десятки лежащих больных, а на ЧМЗ урожай раздали одиноким пенсионерам и многодетным семьям.



Музыка созидания

На стройплощадке кафедрального собора прошел симфонический концерт

Такого больше никогда не повторится: музыканты играли на бетонном перекрытии будущего храма. Несколько сотен человек слушали «Князя Игоря», в теплоте августовского вечера пели сверчки, а над головами зажигались звезды... Собор будет строиться дальше, вырастут стены, а этот необыкновенный концерт навсегда войдет в историю Южного Урала.

25 августа в Челябинске прошел благотворительный концерт в поддержку строительства кафедрального собора Рождества Христова. Симфонический оркестр театра оперы и балета имени Глинки исполнил лучшие произведения отечественной классики прямо на строительной площадке храма.

Там, где через несколько лет будут совершаться богослужения, где откроют свои двери воскресная школа и библиотека, прозвучала русская классическая музыка. Это символично, ведь будущий собор станет не только духовным, но и культурным, образовательным и миссионерским центром. «Это будет действи-



тельно центр духовно-просветительской деятельности на Южном Урале. И очень важно, что люди с радостью пришли на сегодняшний концерт», — сказал митрополит Никодим.

Челябинский собор Рождества Христова строится всем миром. Знаменательно, что и люди культуры — челябинские музыканты — не остались в стороне от этой исторической стройки и внесли свою лепту в возведение главной церкви Южного Урала. «Мы выступаем на территории православного храма. Поэтому я принял решение, чтобы мы играли только произведения русских композиторов, воспи-

танных в православной традиции. Это основоположники нашей музыкальной культуры, начиная с Глинки и продолжая Чайковским, Бородиным, Свиридовым», — заявил главный дирижер Челябинского театра оперы и балета Евгений Григорьевич Волынский.

Прошедший концерт подарил многим челябинцам возможность впервые побывать на главной епархиальной стройке. Мощное основание здания позволяет представить себе масштабы будущего Христорождественского собора. «Сама стройка шедеврально. Впечатление чего-то праздничного, нарядного и

грандиозного. Живу поблизости, поэтому собираюсь сюда приходить, когда его построят», — говорит челябинка Анна Подобед.

Концерт посетили челябинские священники, прихожане храмов, меценаты, которые помогают строительству. Особенно тепло зрители приняли «Половецкие пляски» из оперы Бородина «Князь Игорь» и увертюру «1812-й год» Чайковского. При исполнении этих произведений к оркестру присоединился хор оперного театра. После концерта митрополит Никодим со словами благодарности вручил архиерейскую грамоту дирижеру Евгению Григорьевичу Волынскому.

Благотворительный концерт стал не только важной вехой в ходе строительства кафедрального собора Рождества Христова, но и уникальным событием в новейшей истории православия на Южном Урале. Все средства от продажи билетов, а также собранные на самом концерте, направлены на строительство храма.

Алексей ЕРМОЛЮК



С пользой для ближних

Православная молодежь внесла вклад в организацию благотворительного концерта

Волонтерами на великолепном концерте были молодые прихожане Свято-Сергиевского и других челябинских храмов. Впечатлениями о событии и своими размышлениями о будущем делятся активисты движения ПМД74 Анастасия Никонова, Григорий Топчиенко и Александр Корецкий:

Наша дружная команда быстро распределилась по вверенной территории: кто по местам рассаживает, кто по ступеням помогает подняться, кто иконы Святой Троицы у входа раздает.

Фундамент собора впечатлил всех нас своими размерами, также мы мельком увидели временный храм во имя священномученика Петра Крутицкого. Очень уютный, милый... Бревенчатый. И невиданного для нашего города зеленого цвета. В нем тепло и светло. Выглядит он очень основательно. Словом, впечатления от него исключительно положительные.

Мы считаем, что именно молодежь и должна содействовать строительству собо-

ра. Мы видим, как все больше ребят посещают церковные службы, проявляют свою активность на приходах. Важно привлекать молодежь к социальной работе. Начало этому на приходе собора Рождества Христова положено сегодня.

Наши дорогие и многоуважаемые бабушки больше не единственные обитательницы церкви, и нам это хорошо известно. Теперь самое время донести это до остальных нецерковных людей. Именно молодежь (во главе с духовенством) должна организовывать мероприятия различного масштаба и уровня в поддержку строительства. Форумы, слеты, концерты, диспуты, кинотеатр под открытым небом... Мы уверены, что площадка собора способна вместить в себя самые разные мероприятия и стать главным в нашей епархии связующим звеном Церкви с внешним миром. Между прочим, сегодняшний концерт идеально вписывается в эту концепцию.

Концертная программа была отличная — как и всегда у нашего симфонического оркестра. Но молодежь редко слушает подобную музыку, и очень избирательно. Непонятно, как взрослого,

двадцати-с-копейками-летнего человека можно вдохновить такой музыкой, если у него раньше не было этого опыта.

Возможно, что подобные мероприятия помогут в этом нелегком деле, но над их форматом стоит поработать. К слову, некоторые из нас говорили о том, что затянутость композиций концерта помешала ими полностью насладиться. Ну и сосредоточенность на служении отвлекала нас от восприятия искусства: нам не удалось услышать ни начала, ни окончания программы.

Но, несмотря на все это, было приятно участвовать в организации столь масштабного и важного как для сегодняшнего момента, так и с исторической точки зрения, мероприятия. Нас очень порадовало и то, что представители культурной элиты нашего города оказались согласны с Церковью и своим концертом содействовали строительству храма. Несомненно, что это пойдет на пользу всем принимавшим участие в этом важном деле.

На концерте волонтерами были ребята из православной среды. Это не могло не порадовать пожилых людей. Мы были рады им, а они были рады нам. Ведь моло-

дежь можно уподобить семенам, за которыми в процессе их роста нужно внимательно следить, оберегать появляющиеся ростки от плевелов. Молодежь — это люди, полные сил и энергии, но еще не очень умудренные жизненным опытом. Слава Богу, что у христиан из их числа есть ориенти-

ры, которые могут задать им правильный вектор развития. Прежде всего, это Церковь Христова и Евангелие. Важно, чтобы ребята тратили свои силы и энергию не бездарно, а с пользой для ближних и всего общества, сообразуясь с опытом старших поколений.

Кирилл БЕЛОУСОВ

ВНИМАНИЕ!

Каждый желающий может помочь благому делу, внеся пожертвование. Приводим необходимые для этого банковские реквизиты.

Назначение платежа: Пожертвование на строительство кафедрального собора.

Получатель: Централизованная православная религиозная организация Челябинская Епархия Русской Православной Церкви

ИНН: 7451038916 КПП: 744701001

Расчетный счет: 40703810307180014260

в Калининском филиале ОАО «Челиндбанк»

БИК: 047501711 Кор. счет: 30101810400000000711

Контактные телефоны:

Представитель генерального подрядчика, помощник генерального директора ООО «АльфаСтрой» Александр Григорьевич Гончаров, тел. 8-912-771-22-07.

Секретарь Челябинской епархии протоиерей Игорь Шестаков, тел. 8-912-891-76-72.

Главный бухгалтер епархиального управления Ольга Валентиновна Зязева, тел. (351) 727-10-70.

Телефон для справок: референт Челябинской епархии Татьяна Николаевна Соломатина, тел. (351) 727-11-07.



Смертельные радости

Евдокия Марченко и ее «Радастея» на фоне других деструктивных культов кажутся безобидными и даже трогательными чудиками. Ну да, собираются люди поговорить о «телесных скафандрах», посветить друг на друга «лучиками добра» и почитать графоманские вирши своей наставницы. Что в этом такого? Не сатанисты ведь. Не маньяки из «Ашрама Шамбалы». И даже не Козлов с его шокирующими «тренингами личностного роста». Это впечатление обманчиво.

Дуся рядом

Насамомделе за «Радастеей» тянется целый шлейф зловещих событий, в том числе и откровенно криминальных.

Невинные, на первый взгляд, стишки Марченко разрушают психику почище героина, а картина мира, которую она предлагает, убийственна и аморальна.

Возможно, поэтому «Радастея» входит в пятерку лидеров среди российских сект по числу самоубийств своих adeптов. Чаше всего они выбрасываются из окна или совершают акт самоожождения. Каждый второй из adeптов навсегда уходит из семьи, и вернуть его после этого к нормальной жизни практически невозможно. В секте Марченко, как и во многих других, проповедуют крайне отрицательное отношение к детям – их принято считать иждивенцами и препятствием на пути к саморазвитию. Поэтому зафиксировано несколько попыток убийства матерями-сектантками собственного ребенка.

Некоторые из adeптов в ходе «саморазвития» по Марченко не останавливаются перед тягчайшими уголовными преступлениями, в том числе убийствами.

Схема вербовки в секту выстроена с пугающими цинизмом и эффективностью, задействованы все инструменты современного маркетинга. В любой момент ее adeптом может стать кто-то из ваших родственников.

Особенно страшно, что богатых и благополучных это касается даже в большей степени, чем бедных и неблагоустроенных. Нищebroды мало интересуют основательницу «Радастеи». И наоборот: чем лучше живет ваша семья, тем ближе вы к ее целевой аудитории.

Как Дуся стала Лучом

Тридцать лет назад это выглядело полной ерундой. Дуся Марченко, выпускница физического факультета УрГУ и скромная сотрудница одного из миасских «почтовых ящиков», металась между астрологией, эзотерикой и здоровым образом жизни. Вела курсы аэробики. Потом бросила это малоприбыльное занятие и нача-

ла составлять индивидуальные гороскопы. Потом впаривала в местной ракетной части «карты биоритмов» для офицеров. Ничто не сулило успеха и благодати.

Кто бы мог предположить, что сегодня Дуся станет Евдокией Дмитриевной Лучезарновой – членом Союза писателей, основательницей общественной организации «Исцеление через духовность», секты «Радастея», института ИРЛЕМ и института ритмологии? Мало того, она известна как изобретательница ритмологии и метода 7РО, а также доктор психологических наук и профессор философии Всемирного распределенного университета Бельгии, гранд-доктор и полный профессор Европейской академии информатизации в Брюсселе, кавалер десятков столь же бутафорских медалей и орденов.

Запомните все эти названия. Именно на эту мишуру ловят новых adeптов, доказывая им, что они попадают не в секту, а в серьезное научное общество.

Запомните эти организации. Как и положено любому деструктивному культу, «Радастея» постоянно меняет имена. Это логично: законы сектантов мало чем отличаются от законов криминального мира. И главный из них: конспирация – прежде всего.

Плюс ко всему, меняется и статус Марченко. Это двадцать лет назад она сама просила adeптов называть ее просто Дусей. Сегодня она – Верховный Луч Новой Расы.

Дусины истории

В чем же учение этой великой деятельницы, полной профессорши Брюсселя и лауреатки всего и вся? Предоставим слово автору:

«Жизнь на Земле произошла от 200 духов, которые, расщепившись, стали миллиардами людей. Были четыре расы: потопорожденные, лемурийцы, арийцы, атланты. Сейчас на земле живет пятая раса. Человечеством управляет «черное». Само человечество – «желтое». «Белое» управляет планетой. Вначале был план первочеловека. Но произошло уплотнение лучистого человека, когда в его развитие вмешалась Луна. И появился космический



Чебурашка. У него есть энергоступок, но нет ни головы, ни ног. И он пытается приобрести какие-то размеры».

Ну или вот:

«РАДАСТЕЯ – слово заведомо женского рода. Я представляю направление движения от женщины к мужчине. Мужчина и женщина – представители разных разумных форм. Они пересеклись на планете Земля как разные, но совместимые биологические виды. Мужчина – представитель пространства, через информацию идущий во время, обладающий энергокаркасом от рождения. Женщина – представитель времени, идущая через энергию в пространство, обладающая информокаркасом от рождения».

Еще Евдокия Дмитриевна пишет стихи. Такие, например:

«Сон / растекается / объятия событий / погружают в подсказки / проявления / Подсветками С-сбора / О-С-О».

Или:

«Люди, очнитесь! / Не бейте друг друга / Ни цветом, ни звуком, / Ни мыслью, ни стуком. / Мы слиты полями, / Телами, проблемами. / Поймите, не просто / Вы движетесь в мире. / Энергии ваши / Врачаются шире».

Вам кажется, что это – плохо структурированная псевдонаучная каша из Рериха, Блаватской, нового язычества, уфологии и собственных тараканов из головы Марченко-Лучезарновой?

Так знайте: у этого бреда – десятки тысяч поклонников (сама Марченко называет цифру сто тысяч), и продается он астрономическими тиражами. Причем за немалые суммы.

Таким образом, только за

Дуся и бабло

Удивительное дело, но в деле сбора денег под себя Лучезарнова миглом забывает про всякий космос и агни-йогу и пользуется вполне земными маркетингом и бухгалтерией. Вот примерный перечень товаров и услуг (расценки за прошлый год):

- **Литература.** Стоимость одной книжки – от 500 рублей до нескольких тысяч. А таких книжек у Марченко – около 400, плюс видео- и аудиокурсы. И adeпт обязан купить их все.

- **Озарины** – веяние нового времени, еженедельные видеообращения Лучезарновой к adeптам, распространяемые по интернет-ТВ. Стоимость подписки – от одной до семи тысяч рублей за озарин плюс ежемесячная абонентская плата.

- **Семинары и программы обучения** – от 5 до 30 тысяч в сутки без учета проживания. Только за первый год adeпт обязан пройти не менее десяти семинаров, иначе он не получит свой индивидуальный Штурвал Времени, без которого он как бы и не человек.

- **Радасты** – это собрания adeптов, на которых Евдокия Дмитриевна в течение всей ночи лично вещает о своих новых открытиях и озарениях. Под такое дело даже в самых маленьких городах арендуют залы не меньше, чем на четыре тысячи человек. Минимальная стоимость билета – 8 000 рублей, но для повышения «положительного влияния на вашу жизнь» adeптам рекомендуют брать места поближе к «основному лучу», то есть к сцене с Марченко. Их цена доходит до ста тысяч и выше.



Евдокия Марченко, она же Лучезарнова.



Радасты: жертвы «излучения».

первый год знакомства Дуся сдирает с адепта не меньше полумиллиона. Надеюсь, теперь вы понимаете, почему малообеспеченные люди ее не интересуют?

Дуся и смерть

Для сектоведов до сих пор остается загадкой, как Евдокии Марченко удалось добиться столь ошеломительных результатов при столь ошеломительной нелепости ее учения.

Впрочем, многие психотерапевты, изучавшие деятельность секты, сходятся в одном: харизма Дуси, как и ее врожденные гипнотические способности, не подлежат сомнению.

Наверное, эти способности позволяют ей так легко налаживать связи с властными структурами. Среди людей, так или иначе с ней контактировавших, — мэры и губернаторы, лидеры бизнеса и духовенство, высшие военные и милицейские чины. В середине девяностых свой штатный ритмолог был даже в Госдуме.

Понятно, что если ей удастся так воздействовать на государственную элиту, что же говорить о простых смертных? Плюс ко всему, невероятным зомбирующим эффектом обладают и сами тексты Дуси, несмотря на их очевидную для посторонних бредовость.

«Новояз Дуси, — вспоминает один из бывших поклонников «Радастей», — формирует для адептов реальность, в которой словам присваиваются новые значения: помидор — карма Америки, огурец — России, арбуз — общая траектория, дыня — личная траектория, собака — пространственный сгусток, кошка — временной сгусток, ребенок — личный знак. Человек разлучается с обычными категориями и живет навязанными смыслами: потерялся кошелек — значит, «разуплотнился» временной сгусток, неприятности на работе — очевидно, невнимательно прочел ритм. Адепт, постоянно занятый декламацией

заклинаний и переизлучением или переводом слов с человеческого языка на «радастейный», начисто утрачивает критическое мышление, самоизолируется от реального мира, ищет и находит «чудеса» в обычных явлениях».

Свое влияние оказывают и правила, принятые в секте. Ее участникам предписывается жесткое вегетарианство и сухой закон, нижестоящие обязаны постоянно отчитываться перед вышестоящими за каждое свое действие. Кроме того, для любого чиха необходимо проговаривать свое «переизлучение». Немудрено, что некоторые превращаются в зомби уже через месяц после знакомства с дусиным учением. Отсюда — небывалое число самоубийств.

Если вам кажется, что печальная судьба адептов хоть как-то волнует Евдокию Дмитриевну, вы сильно ошибаетесь: по степени своего цинизма она заткнет за пояс любого из новоявленных гуру. Известен случай десятилетней давности, когда из летнего лагеря «Радастей» бесследно пропали два ребенка. Думаете, кто-то хотя бы покаялся перед родителями? Ну что вы! Все было наоборот. Ошеломленного горем отца одного из детей раскрутили на десять семинаров Дуси по 100 долларов каждый. Только после этого он удостоился минутной встречи с Марченко, которая заявила, что информацией об его сыне не располагает и он может ехать к себе домой — больше его здесь не держат. С бабушкой другого ребенка получилось даже эффективнее — ей объяснили, что внук превратился в «золотой лучик», и вынудили за такую услугу переписать на секту квартиру в Бутово.

Так что если вы обнаружили, что пути кого-то из ваших родных пересеклись с «Радастеей», нужно действовать сразу. Буквально через неделю может быть уже поздно.

Дуся среди нас

Несмотря на сугубо местное происхождение секты, усилиями общественников, борющихся с деструктивными культами, ее удалось практически выдвинуть из нашего региона. Под их нажимом и под угрозой того, что вскоре ее деятельностью начнет интересоваться следствие, мадам Марченко-Лучезарнова переехала в Петербург. И теперь гастролирует по городам и весям России и СНГ, стараясь объезжать свою малую родину как можно дальше.

Тем не менее, ее проповедники, так называемые «сертифицированные ритмологи», живут и здравствуют. И даже продолжают агитировать за свой культ.

До сих пор в Челябинской области существуют две крупные группы последователей Марченко: «Центр Лучистости» в Миассе и «Открытая встреча «Счастье»».

«Центр Лучистости» действует вполне открыто. Недавно здесь даже усовершенствовали сервис: иногородним достаточно позвонить по телефону, и адепты Марченко встретят на вокзале в Миассе, Челябинске или Екатеринбурге, а потом отвезут куда надо. Что поделаешь — бизнес надо развивать!

Открытая встреча «Счастье» вербует адептов через собственный сайт, а также через сеть «ВКонтакте». Предлагают «изменить свою жизнь к лучшему, добиться успеха в любовных и денежных делах, реализовать свой потенциал и сделать головокружительную карьеру». Приглашают на бесплатные групповые занятия, где и происходит вербовка. Занятия проходят каждые две недели, чему предшествует интенсивная реклама в интернете.

Укажем и ряд пропагандистов, которые активно распространяют идеи Марченко на Южном Урале:

• **Татьяна Воинкова** — вообще-то экономист, но с 2013 года позиционируется как «тренер ритмологии и консультант института «Ирлем» по программам «Ритмология для каждого». Гастролирует под слоганом «Измени своё будущее сегодня!»

• **Надежда Соколова** — «ритмологический специалист для молодежи». Гастролирует в Челябинске и Снежинске под брендом «Ничего случайного». Активно пытается внедряться на предприятия и в учебные заведения. Логично — адептов лучше окучивать оптом.

• **Ирина Соколова** — продвигается через корпоративный сайт «Ирлем». Полчаса ее услуг стоят 1500 рублей, а, к примеру, «ритмоформирование заказа» обойдется вам в 12 тысяч.

• «Личный ритмолог» **Лилия Михайловна Рыжкова** «выращивает струны «Сердце-пупок», «Сердце-лобок», «Мозг-приказ-показ» и «Мозг-рассказ-наказ». Может обслужить вас даже по скайпу. Стоимость консультации — от 1500 рублей.



На встрече с «облученными».

Еще есть магазин «Живая книга», путешествующий с места на место, последняя локация — в районе Теплотехнического института. Понятное дело, на вывеске ни о какой Дусе не упоминается — там написано, что это всего лишь «Центр по изучению времени».

Лекарство от Дуси

Основные признаки попадания в «Радастею» обнаруживаются довольно быстро. Вот они:

— ваш близкий человек внезапно становится строгим вегетарианцем;

— в его речи появляются странные обороты и не использовавшиеся им прежде слова, а иногда он начинает нести полную чушь;

— в доме появляются книги и диски Марченко, которые человек непрерывно читает и слушает;

— деньги из дома, наоборот, начинают стремительно исчезать, чаще всего — под посторонними благовидными предлогами. Например, человек может просить занять ему на лечение зубов, обучение на курсах, и так далее, а также влезть в кредитное рабство.

Уже на этой стадии самый верный способ — немедленно обратиться к психотерапевту,

а лучше — к опытному психиатру, владеющему гипнозом. Не стоит полагаться на собственные силы: не исключено, что перед вами уже сейчас — тяжело и опасно больной человек, исцелить которого самостоятельно не удастся.

Естественно, многое потребует и от вас. Нужно оградить близкого вам человека от общения с адептами и заново возвращать его в нормальную жизнь. Простой любви и внимания может оказаться недостаточно — не исключено, что вам потребуются особые навыки общения с бывшими адептами деструктивных культов. Довольно доходчиво они изложены, например, в книгах Стивена Хассена, который занимается этой проблемой более четверти века. Прочтите — в любом случае, знание лишним не будет.

Если справится собственными силами не получается — обращайтесь в наш центр «СектамСтоп».

Наш адрес:
Челябинск, ул. Курчатова, 19, офис 427,
тел. +7 (351) 258-11-33.

Впрочем, надеемся, что с вами этого не случится. Берегите себя и не давайте никому морочить себе голову.

Константин ЗОТОВ

Миссионерский отдел Челябинской епархии расположен по адресу: **Челябинск, ул. Кыштымская, д. 34, кабинет 4. Тел: 8-951-775-27-76.**



Как мы любим врагов?

«Любите врагов ваших, благословляйте проклинающих вас, благотворите ненавидящим вас и молитесь за обижающих вас и гонящих вас...» (Мф. 5, 44). Эти слова, произнесенные Спасителем во время Нагорной проповеди известны, пожалуй, каждому христианину. Иной раз мы цитируем их с гордостью: вот как высока моральная планка у нас, христиан! Но часто ли мы руководствуемся ими в своей жизни?

Застигнутый этим вопросом враг-сплох, человек обычно махнет рукой: «Да у меня и врагов-то нет! Разве только вчера с соседкой повздорили оттого, что она не выключает свет в подъезде? Прощаю ее, пускай поступает как хочет».

Однако все чаще в трапезной, в паломнической поездке или на приходском чаепитии можно услышать вполне газетные интонации: «Против православия сегодня ведется жесточайшая информационная война. Ради победы все средства хороши. Мы должны сопротивляться адекватно, войну, знаете ли, не делают в белых перчатках».

«Русское православие гонимо в собственной стране», — эти слова сделались аксиомой. С глухих советских времен она дожила до наших дней. Читая на обложке известного альманаха «Душа»: «Почему демонизируют православие?», — отнюдь не каждый человек задается другим вопросом: а кто собственно демонизирует? Правильно ли употреблены столь сильные слова? Конечно, на войне сомневающийся — потенциальный предатель, а герой рвется в атаку, не рассуждая.

Белые платочки с банкой зеленки

Недавно в интернете обсуждалась статья о происшествии в Волгоградской области. Известный своими прораскольническими взглядами портал «Третий Рим» опубликовал ее под заголовком «Вот на ком Русь держится!» Затем ее месяцами перепечатывали православные сообщества ВКонтакте, и всякий раз статья вызвала жаркие споры.

В небольшом городке, в районном доме культуры появились афиши о приезде экстрасенса. Женщины из местного храма, поющие на клиросе, узнали об этом и поспешили к батюшке с требованием немедленно остановить это безобразие. «Что же я могу?» — развел руками отец настоятель. Но все-таки он опубликовал в районной газете заметку о том, что православному человеку нельзя обращаться к экстрасенсам, что колдовство — опасный грех.

Клирошанки зашептались о том, что батюшка явно предатель. Какое еще благословение у него просить? В день приезда экстрасенса они прихватили из храма крест и впятером отправились к дому культуры.

Сначала они шагали крестным ходом вокруг ДК, читая (характерная деталь!) акафист «Царю-искупителю Николаю». Затем, когда сеанс начался, ворвались в зал. Далее начались чудеса. Зрители, увидав православных женщин, в панике вскочили с мест и убежали. «Осталось лишь три бесноватые



старухи», — как повествуют сами участницы. Клирошанки поднялись на сцену и окружили кольцом «расфуфыренного факира». «Этот, что ли?» — грозно спросила одна из матушек, доставая банку с зеленкой. Содержимое было тут же вылито врагу на голову.

Затем матушки взяли колдуна в заложники. Сначала их пытался увещевать участковый милиционер, затем, словно в былинах, явились 12 омовцев с дубинами. Никто из них не дернул применять оружие против женщин. И только когда матушки ослабили бдительность, зеленый «огурчик» вырвался и сбежал за сцену.

Любовь долготерпит, милосердствует, любовь не завидует, любовь не превозносится, не гордится, не бесчинствует, не ищет своего, не раздражается, не мыслит зла, не радуется неправде, а сорадуется истине; все покрывает, всему верит, всего надеется, все переносит. (1 Кор. 13, 4-7)

Очнулись они знаменитыми. Сначала участковый убеждал их «повиниться» — дело могло быть улажено миром. Но женщины не согласились. У них нашлись адвокаты, был подан встречный иск о том, что гастроль экстрасенса оскорбляет их религиозные чувства. Отец настоятель только хватался за голову: отношения с директором дома культуры были окончательно испорчены (а городок маленький, сцена всего одна). После очередной перебранки он лишил участниц послушания, в ответ он услышал «Иуда!» и хлопок дверью.

Остается лишь добавить, что вся история происходила Великим постом. Кто-то из читателей посмеется, кто-то покачает головой, переживая от того, что делает с людьми гордыня и прелесть.

Однако интересно читать комментарии, которые оставляли православные люди в социальной сети. Они восхищались, сравнивали поступок с подвигом женщин во время Великой Отечественной войны: когда мужчины погибали или трусили, женщины голыми руками останавливали фашистов.

Все упиралось в один пункт: ведь они наказали колдуна! Разве это человек? Да таких сжигали на площадях в Средние века! А кто смеет сомневаться, тот не православный.

Если бы святая Иустина...

Есть в интернете шуточный тест: даются десять пар картинок, и нужно отличить, где изображена тюремная камера в Бельгии, а где гостиничный номер в Калуге. Отличить непросто: в бельгийской тюрьме свежий ремонт, дешевая, но исправная мебель, душевая кабина, компьютер и телевизор, полка с Евангелием. Гости города Калуги вполне обходятся и без такой «роскоши».

Речь, конечно, не о богатстве, не об уровне цивилизации, а об отношении к человеку. Власть как бы сигнализирует бельгийцам: даже если вы совершите преступление, мы накажем вас за него, но не перестанем считать людьми, гражданами страны. В качестве наказания суд лишает гражданина свободы. К чему остальные унижения? Да-да, это и называется «гуманизмом».

Но разве не так мы призваны Спасителем любить наших врагов? Да, может быть, сопротивляться, наказывать, и при этом видеть в человеке пусть замутненный, но образ Божий. Всегда помнить о том, что человек может не просто раскаться, а даже стать святым — и Господь ждет его, и терпит, а заодно терпит и нас с нашими пороками. Так любят грешника, но ненавидят грех.

Вспомним житие святых мучеников Киприана и Иустины. Юную христианку Иустину «заказал» экстрасенсу Киприану отвергнутый жених. Киприан начал строить девушке козни, но та словно не замечала их. А ведь она происходила из богатой семьи, могла подослать брата или слугу, чтобы тот разобрался с обидчиком.

Внезапно в Никомидии началась эпидемия, и жители сами собой решили, что это побочный эффект колдовства Киприана, пытавшегося покорить Иустину. Толпа пришла к девушке домой. Что стоило той только протянуть указательный палец и призвать: «Да, это так, порвите злодея». Проблема была бы решена. Однако смиренная Иустина просила Бога не о каре своему обидчику, а о спасении жителей, и по ее молитве эпидемия пошла на спад.

Кротость Иустины обратила закоренелого волхва Киприана. Он сжигает черные книги, становится епископом, и вот уже римские власти обоих влекут на суд — исповедать Христа. Говорить о вере, а не угрожать и не проклинать.

Можно вспомнить и притчу из древнего патерика о том, как на дороге ста-

рец и ученик встретили языческого жреца. Ученик обругал его и получил по лицу. Старец был приветлив и мягок, и в конце концов обратил жреца в свою веру.

Миф как способ расчеловечивания

Христианину вообще сложно думать иначе, не любить своего врага. Наша вера учит нас, что образ Божий присутствует в каждом человеке. Чтобы «преодолеть» это, нужно перестать ... считать врага человеком.

Говоря о Великой Отечественной войне, мы привыкли к готовым формулам: на русскую землю пришли звериные орды подлых фашистских захватчиков. Как же удивительно читать потом о Сталинградской Мадонне, о том, как кто-то из немцев молился, кто-то даже участвовал в полевой литургии. Но ведь и они пришли, ослепленные жестоким мифом. Разве не видели они страдания русских Иванов? Видели, но им внушали, что они уничтожают не Иванов, а чистят планету от «неполноценного человеческого материала», дабы заселить ее чистокровными арийцами. На эту «высокую» цель покупались простые Гансы и Францы, превращаясь в машины убийства.

Слепнут от мифов и в наши дни, убивая вчерашних соседей и родственников только потому, что одни из них «укропы», а другие «ватники».

Секрет в том, что «расчеловечивая» врага, миф автоматически «расчеловечивает» самого человека. Не нужно думать о греховных свойствах своей души. Не нужно вздрагивать тогда, когда ты кому-то причиняешь боль. Как гласит поговорка, «война все спит». Важно одно: ты находишься на стороне объективной истины, потому что исполняешь приказы своих начальников. Враг — на стороне объективной лжи, просто по факту того, что он с оружием на другой стороне.

Чего боятся православные верующие сегодня больше всего? Тайных происков США. Американский публицист Бжезинский произнес однажды фразу о том, что после коммунизма одним из главных идеологических противников он считает православие. Книга была написана давно. Кстати, куда больше внимания в ней уделено Китаю, чем России. Сам автор, человек крайне предвзятый, написал потом много других книг, изданных в том числе и на русском, где отказывался от острых заявлений, говорил, что его не так поняли.

Но слово не воробей... Многим православным оказалось удобно видеть всюду тайную руку Бжезинского и его агентов. Интересно, что думали бы о России граждане Индии, если бы среди них была широко известна фраза Жириновского: «Русский солдат еще будет мыть сапоги в Индийском океане».

Миф действует как наркотик, он опьяняет. Наркоман видит перед собой другую реальность: из стен вырастают цветы, говорящие звенящими голосами, а у людей вырастают лапки сороконожек и проявляются звериные хари.

И средство против этого одно — не пьянеть, не поддаваться «веселящему газу». Трезвение как христианскую добродетель никто не отменял.

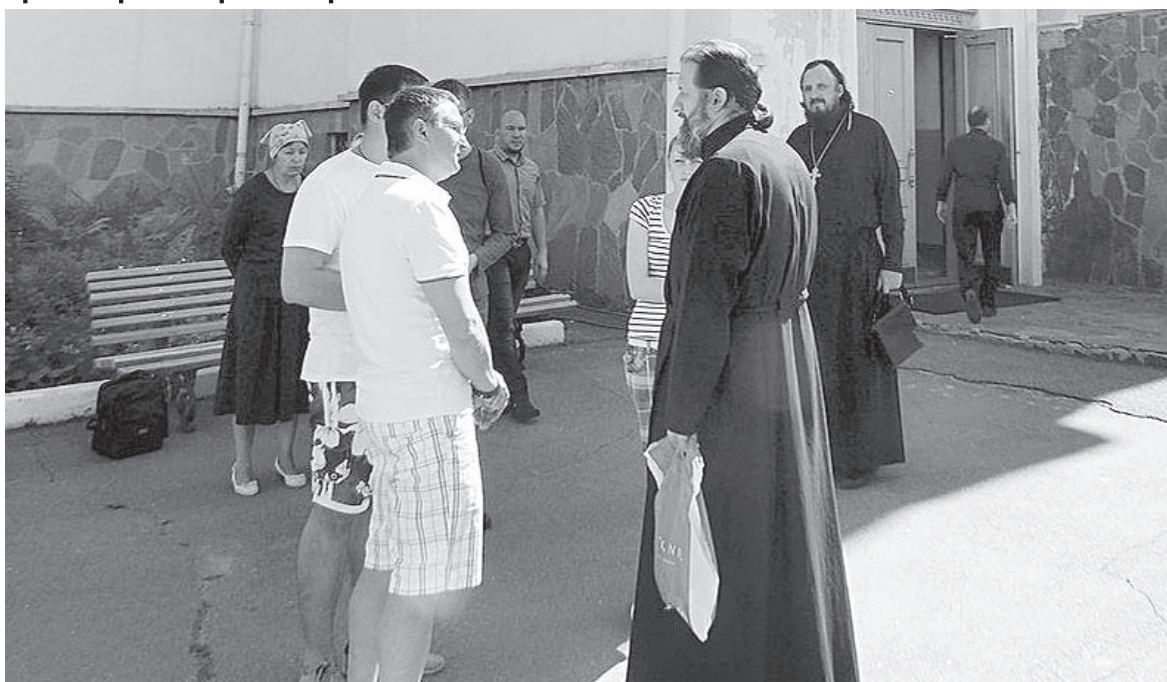
Остап ДАВЫДОВ,
писатель



Разобрался сам, помоги другому

*В Миассе открылась приходская
служба консультирования*

Необычные беседы проводятся в храме Богоявления. Консультантов выбрали среди опытных прихожан, свой прием они ведут по выходным. Как правило, за разъяснениями обращаются новоначальные, у которых всегда много вопросов по богослужениям, обрядам, иконам. Старшим среди консультантов является Даниил Лебедев. А направляет работу службы, духовно окормляет ее настоятель храма протоиерей Игорь Рысенко.



«Нас, консультантов, 16 человек, – рассказал Даниил. – Мы дежури́м по двое по субботам и воскресеньям. Ведем журнал, в который записываем фамилии тех, кто обращается к нам за консультациями, и вопросы, которые интересуют новоначальных. К примеру, нас просят разъяснить, как готовиться к исповеди и причастию, какие иконы есть в храме, как молиться перед ними, как подавать «заказные» и так далее. Если вопрос серьезный в духовном понимании, глубоко личный, мы такого собеседника перенаправляем к священникам храма. Это не наша сфера. Другое дело, когда нас спрашивают про мощи святых, имеющиеся в храме, про новые иконы, про то, какие книги можно прочитать о православной вере, о практике исповедания грехов, соблюдения заповедей. Разумеется, чтобы отвечать на все эти вопросы, мы, консультанты, должны знать азы богослужений, новости храма, много читать книг святых отцов, жития святых, современных богословов. Конечно, с нами отец Игорь проводил обучающие занятия. Батюшка с большой ответственностью и заинтересованностью относится к тому, чтобы наша служба крепла, приносила больше пользы, чтобы о ней знало как можно больше прихожан».

Даниил рассказал о себе: работает менеджером по кооперации, храм посещает давно, к Богу пришел после серьезных жизненных потрясений. «К со-

жалению, вразумление пришло после многих разочарований и жизненных катаклизмов, – добавил он. – Потому так важно прийти к Богу более ровным и естественным путем, отталкиваясь от приобретенных знаний о вере и Боге, общаясь с воцерковленными прихожанами, с духовенством храмов, а главное – молясь, посещая храм, причащаясь Святых Даров. Для этого и создана наша служба консультирования».

Настоятель Богоявленского храма протоиерей Игорь Рысенко считает возникновение службы консультирования важной вехой в жизни прихода. «Я давно думал об этом и понемногу готовил «почву», – рассказал отец Игорь. – На занятиях взрослой воскресной школы часто говорил о том, как важно помочь, не оттолкнуть невниманием и равнодушием того, кто впервые пришел в храм и многого не знает и не умеет. А спросить стесняется или задать вопрос просто некому, так как сотрудники храма чаще всего заняты своими делами: кто в лавке, кто у подсвечника, кто в регистратуре. Священники же просто на разрыв в воскресные и праздничные дни. Им постоять и поговорить с человеком физически нет возможности. И новичок, придя в храм и натолкнувшись на такое «радушье», скорее всего, уйдет и больше не вернется. И выход из сложившейся ситуации я видел в организации службы приходского консультирования. Постепенно этой идеей

прониклись и активные прихожане. Слава Богу, мы не пионеры в этом деле, и уже давно подобные службы действуют во многих храмах России. Поэтому ничего особенно изобретать не пришлось. За основу взяли уже имеющийся богатый опыт приходов Санкт-Петербургской митрополии, скачали с их сайтов программу организации и работы службы и несколько месяцев готовились».

Сначала «воскресники» занимались дома: изучали самые распространенные вопросы и ответы на них, размышляли и готовили свои вопросы. Затем будущие консультанты собирались вместе и разбирали наиболее сложные ситуации. Были даже ролевые игры – чтобы научить людей просто и доходчиво отвечать на любой неожиданный вопрос. Дальше начались первые тренировки: в будние дни, когда в храме не очень много народа, консультанты выходили на работу. Все сложные вопросы записывали для последующего разбора на занятиях. Так постепенно приходская служба консультирования начала свою деятельность.

«Хочу отметить, что тщательная подготовка в этом деле очень важна, – добавляет протоиерей Игорь Рысенко. – Иной «совет» может не помочь, а навредить и оттолкнуть человека. Поэтому занятия с группой консультантов и повышение их уровня мы будем проводить регулярно».

Валерий ЕРЕМИН

ДЛЯ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫХ

Продолжаем разговор о церковных паронимах – церковнославянских словах, похожих на русские, но означающих совсем другое. Ведущая рубрики – Юлия Викторовна Шмарова.

БЛАГОДАТЬ

«Какая у вас тут благодать!» – говорим мы, употребляя выделенное слово в обычном смысле «полнота благ, довольство. Такое значение известно уже в XVIII веке: «Всяк из них завидовал то ей, то цугу вороных коней, То парчевому ее платью, И всяк хотел бы жить с такою благодатью». Богословское же значение слова «благодать» следующее.

«Сила Божия, освящающая и обновляющая человека, действующая в его личном подвиге и тем совершающая его спасение. По учению Православной Церкви, сам по себе человек спастись не может: только благодать Св. Духа, действующая в церковных таинствах, освящает человека, освобождая его от греха и подавая силы к совершению добродетелей». (С. Е. Молотков, Практическая энциклопедия православного христианина. Основы церковной жизни. Санкт-Петербург, 2005, с. 21).

И в этом значении слово употребляется в следующем евангельском отрывке (Ин 1. 17): «Яко закон Моисеом дан бысть, благодать же и истина Иисус Христом бысть». Значит, благодать и истина явились через Иисуса Христа, тогда как закон был дан Моисеем.

О. А. Седакова приводит и другие значения церковнославянского слова «благодать»:

1. Любовь, милость. «И обрете Иосиф благодать пред господином своим» (Быт 39, 4).

«Того благодатию и человеколюбием» (возглас из Евхаристического канона).

2. Дар, подарок. «Егда же прииду, их же еще искусите, с посланными сих послю отнести благодать вашу во Иерусалим» (1 Кор 16, 3).

«Благодать дати восхотев долгов древних» (Суббота Акафиста, кондак 12). Значит – пожелав даровать прощение давних грехов.

«Славим Господа, давшаго тебе благодать исцелений» (то есть – дар исцелять).

«Благодать воз благодать» (Ин 1, 16). Это понимается как «милость в ответ на милость» или «дар в ответ на дар».

3. Благотворение, благодеяние. «Благодать даяния пред всяким живым (да будет), и над мертвецем не возбрани благодати» (Сир 7, 36).

4. Благодарность. «И еще благотворите благотворящим вам, каая вам благодать есть?» (Лк 6, 33).

БЛАГОНАДЕЖНЫЙ

Это слово означало в официальном языке старой России «такой, которого не подозревают в антиправительственных делах». Позднее в разговорной речи оно стало означать «который заслуживает доверия», а в просторечии появилось выражение «будьте благонадежны», так стали говорить другому, чтобы он был полностью уверен, чтобы сомнения он не испытывал. К этому значению нас приближает смысл прилагательного благонадежный в церковнославянском языке. «И благонадежны сотворил еси сыны Твоя, яко даеши о гресех покаяние» (Прем 12, 19). Значит: «Господь внушил им благую надежду, чтобы они не сомневались в том, что Он дает им время для покаяния в грехах».

БЛАГООБРАЗНЫЙ

Слово это, несколько устаревшее в наши дни, объясняется в современном словаре как «приятный с виду, внушающий уважение наружностью». В церковнославянском же языке оно означало «приличный, достойный, уважаемый» и обычно употреблялось по отношению к Иосифу Аримафейскому:

«Благообразный Иосиф, с Древа снем (то есть сняв с Крестного Древа) пречистое Тело Твое...», «Плачущи глаголаше Браконеискусная, ко Благообразному...».

Здесь это слово О. А. Седакова переводит как «почтенный». Вы уже догадываетесь, что оно может использоваться без указания имени Иосифа; так же и прилагательное «Браконеискусная» по отношению к Пречистой Деве иногда употребляют, не указывая на Ту, о Ком идет речь.





Преображающий объектив

В Челябинске прошел первый фотоконкурс для молодежи

В этом году у редакции новосозданного молодежного портала ПМД74 возникла идея провести фотоконкурс для подростков и молодежи в возрасте от 14 до 35 лет, а также для детей 7-14 лет. Основной задачей было помочь невоцерковленной молодежи познать красоту и яркость православной жизни, а также развить и реализовать творческий потенциал всех участников конкурса.



Гран-при. Лидия Мухамадеева «Сей храм. Молитва о возрождении».

«По редакционному заданию газеты «Вечерний Челябинск» меня отправили в поселок Булзи, куда приехал владыка на крестный ход. Всех журналистов после этого повезли на автомобилях дальше – в глубь леса, где стоит разрушенная православная церковь. Эту местность называют урочище Свобода. Там кругом лес и только эта церковь без куполов. Поэтичность всей обстановки невероятная. Комары еще более невероятных размеров и аппетита. Владыка был под впечатлением (впрочем, как и все) и возвел руки, произнося восторженную речь. Я сделала несколько кадров».

Лидия МУХАМАДЕЕВА,
г. Челябинск.

Христианская и светская молодежь могла присылать свои работы в номинациях: «Красота Божьего мира», «Молодая православная семья», «Отдых и досуг», «Паломничество», «Православное молодежное движение в лицах», «Таинства Церкви и православные праздники». Весь июль редакция собирала заявки от участников из всех городов и сел Южного Урала. В оргкомитет конкурса «Преображающий объектив-2016» поступило 115 фотографий. Победителей определяли путем народного голосования, кроме того, работало профессиональное жюри: фотографы епархиальных СМИ и руководитель отдела по работе с молодежью протоиерей Ярослав Иванов.

В абсолютном зачете победителями стали Артем Черемисов (панорама «Целый мир»), Соломия Городинская (портрет «Краса, русская девица»), Анастасия Хаминич (зарисовка из жизни православной семьи «Русь»), а также Ольга Томилова (портреты паломников «В стиле 80-ых»).

С Артемом Черемисовым редактор портала ПМД74 Кирилл Белоусов познакомился на молодежном форуме Уральского федерального округа «УТРО-2016». Артем

в 2013-2015 годах руководил проектом панорамных фотографий «Салехард-360». Одну из этих работ он представил на фотоконкурс. В «Целом мире» воплощен образ каждого северного города, дух этого сурового края. К слову, сейчас Артем Черемисов занимается созданием популярной фотолетописи Ямала периода промышленного освоения полуострова середины прошлого века.

Налаженные связи с верхнеуфалейской православной молодежью помогли редакции портала ПМД74 познакомиться с Соломией Городинской, три работы которой прошли в финал фотоконкурса. Ее работы очень креативны, лица подростков, запечатленные на фотографиях, дают надежду на то, что духовное наследие Святой Руси сохраняется и остается востребованным у подрастающего поколения.

В этой же связи хочется упомянуть чебаркульскую молодежь, которая сплотилась вокруг храма Преображения Господня. В финал прошла прихожанка этого храма. Ольга Томилова недавно переехала в Челябинск и стала активным участником собраний православного молодежного объединения «Держись!», а также паломни-

ческих поездок. Свою лучшую зарисовку из паломничества в Далматово она сняла на отставленный ретро-фотоаппарат «Зенит».

Высокохудожественные работы подготовили фотографы ПМД74 Максим Бурковский и Тамара Кондакова. Максиму посчастливилось запечатлеть таинство рукоположения иерея Дмитрия Власова, клирика храма преподобного Сергия Радонежского, прихожанином которого он является. Тамара предложила нам портрет духовника трезвенного движения Челябинской епархии иерея Александра Невзорова. Она сфотографировала батюшку на водосвятном молебне, который был совершен им для воспитанников епархиального детского лагеря.

Примечательно, что в «Преображающем объективе» приняла участие студентка Католического университета Люблина Лидия Мухамадеева. Ей удалось создать одни из лучших образов молитвы и приложения веры к жизни современной православной молодежи.

А лучшие образы активного отдыха в горах и молодой православной семьи были представлены на конкурс сибирячкой Еленой Чечневой (в недавнем прошлом известной челябинской журналисткой,



1-е место от жюри. Ульяна Бурдина «В одуванчиках».

«В 2014 году фотографировала наших детей-воскресников вместе с батюшкой на фоне храма. День был хороший, солнечный. А потом просто мысль пришла, что храм – он такой же воздушный, как одуванчики, что растут на полянке перед оградой. Вот и все. Сфотографировала».

Ульяна БУРДИНА,
г. Челябинск



2-е место. Влада Жучаева «Монастырский дворик».



3-е место (1-е место по версии читателей), номинация Молодая православная семья. Соломия Городинская «Краса, русская девица».

активной участницей православного скаутского и молодежного движения). Елена постоянно ходит в горы, а после замужества ни один ее поход не обходится без участия супруга. В этот раз она побывала в Западных Саянах, о чем она и пожелала рассказать через свои замечательные фотографии.

Редакция портала ПМД74 и жюри фотоконкурса благодарят участников фотоконкурса за представленные работы. Хотелось бы поприветствовать особый интерес, проявленный молодежью к фотоискусству, которое ярко показывает красоту православной жизни.

Редакция православного молодежного портала ПМД74



Номинация. Отдых и досуг. Чечнева Елена «Мы выше птиц».

«Какой-то мудрый человек однажды сказал, что семью сплавляют совместные занятия идиотизмом. Например, туризм. Это чистая правда. В походе лишний раз видишь те черточки, что замыливаются в обычной жизни. Понимаешь, что не так уж важно, куда он положил свои грязные носки. Куда важнее, что муж поддержал, когда ты устала, понес за тебя тяжелый рюкзак. Выдержал лавину твоих эмоций и как-то устоял на ногах. А сколько всего потом можно вспомнить вместе!

Кстати, Саяны – отличное место для отдыха. Что любопытно, вершины по 2500-3000 метров с тяжелыми рюкзаками штурмуют в основном пенсионеры, далеко оставляя за собой немногочисленную молодежь. Чистейшие родники, горные озера, огромные склоны с мрачными елями – такой отдых помогает отрешиться от цивилизации. Уезжаешь всего на 10 дней, а такое чувство, что побывал в полноценном месячном отпуске».

Елена ЧЕЧНЕВА,
бывшая активистка ПМО «Держись!»



Номинация. Молодая православная семья.
Алексей Бурдин «Связь поколений».



2-е место по версии читателей.
Черемисов-Артем «Целый-мир».



Номинация Таинства Церкви и православные праздники.
Кондакова Тамара «Господь излил святую благодать».



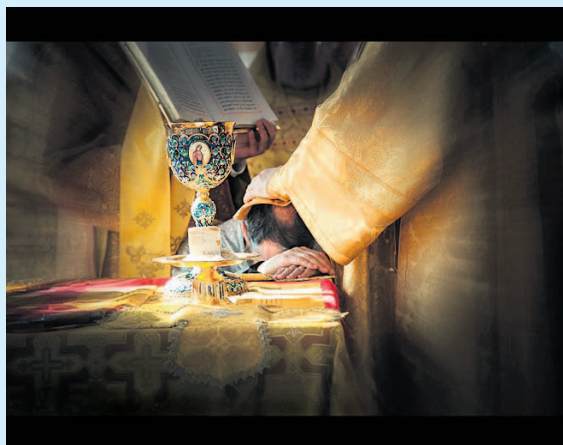
Номинация Православное молодежное движение в лицах.
Городинская Соломия «Память сквозь время».



Номинация Православное молодежное движение в лицах. Мухамадеева Лидия «Девушка-платочковица».



Номинация Молодая православная семья.
Хаминич Анастасия «Русь».



Номинация Таинства Церкви и православные праздники.
Бурковский Максим «Хиротония. Чашу спасения приму и имя Господне призову».

«Пришел я в храм в воскресенье, а тут владыка приехал. Камера у меня была с собой по причине того, что намечался заказ на этот день. Настоятель попросил пофотографировать событие по возможности, тут я увидел очень сильный и важный момент в жизни нынешнего отца Димитрия: в этот момент владыка положил на него руки и читал молитву. Отец Димитрий в этот момент наклонил голову ко престолу – это все была часть обряда диаконовской хиротонии».

Максим БУРКОВСКИЙ,
свадебный фотограф, г. Челябинск



Номинация. Православное молодежное движение в лицах. Кирилл Князев «Девушка».



3-е место по версии читателей.
Томилова Ольга «В стиле 80-х».

«До этого я бывала в нескольких монастырях, и каждый из них оставляет свой, особенное впечатление. Осенью 2012 года я впервые посетила Свято-Успенский Далматовский мужской монастырь. Монастырь встретил нас тишиной и картинным простором расстилающейся вокруг родной природы. Поклонение святыням монастыря, мощам преподобного Далмата Исетского, молитва в соборе и знакомство с историей монастыря, затем дружная трапеза и прогулка вдоль монастырских стен – день паломника быстро пролетел. Как и во многих святых местах, здесь хотелось остаться подольше, задержаться, потрудиться во славу Божию, помочь в восстановлении и сохранении величественных и строгих монастырских стен и храма.

Кстати, в эту поездку я отправилась вместе с будущим мужем и другом семьи. Оба они изображены на фото».

Ольга ТОМИЛОВА,
г. Челябинск



Валаам – святой остров

Эта паломническая поездка для меня была особенной. Я ехала на место, словно особо предназначенное для прославления величия Творца. Очень хочется хоть вкратце поделиться с вами, дорогие читатели, своими впечатлениями.

Я увидела совершенно отвесные скалы, островки, бухточки, заливы, озерки между густой растительностью и стройным хвойным лесом. Чудный, восхитительный вид!

Первый из учеников Христовых, святой апостол Андрей Первозванный, из Новгорода отправился на Валаам, где воздвиг каменный крест.

Валаам без монастыря немислим. Спасо-Преображенский Валаамский мужской монастырь стоит там, где по преданию покоятся святые мощи Сергия и Германа, основателей обители.

От причала к монастырю ведёт гранитная лестница в 62 ступени, сооруженная при игумене Дамаскине. Перед входом в монастырь высится гранитная стела с именами



высочайших особ, посетивших в разные годы Валаамский монастырь. Напротив стелы находится часовня в честь иконы Божьей Матери «Знамение». Её называют ещё и «Царской», так как она построена в 1865 году в память посещения Валаамской обители императором Александром Вторым.

С северо-западной стороны монастыря расположено старое братское кладбище. На этом месте обрели вечный покой многие поколения валаам-

ских иноков. Цель монашеской жизни и подвига – очистить своё сердце от страстей беспрестанной молитвой. И как неперемное условие – удаление от мира, уединение.

Игуменские озёра – одно из самых красивых мест Валаама. Когда-то на берегу одного из этих озёр стояла одинокая келья отшельника, а вокруг шумел густой непроходимый лес. Здесь в уединении провёл несколько лет монах Дамаскин. В тяжёлое для монастыря время

он был призван к управлению обителью и сумел за четыре десятилетия привести её к расцвету. Любимый им Валаам повсюду сохраняет следы его деятельности. Его могила сохраняется на устроенном по его указанию Игуменском кладбище.

В тихом красивом месте стоит белый каменный храм во имя Смоленской иконы Божьей Матери. Это единственный храм в мире, где ежедневно в течение двадца-

ти лет служилась панихида по русским людям, погибшим на войне.

Скит во имя Всех Святых со всех сторон окружён лесом. Это первый и самый большой скит Валаамской обители. Скит устроен на месте подвигов Александра Свирского. Он постоянно подвергал себя жестокому испытанию. В монастыре не могли не видеть его подвигов. Об Александре уже шла молва, как о великом подвижнике. Но не к славе он стремился. По благословению игумена смиренный инок поселился здесь в пещере.

Однажды, стоя ночью на молитве, он увидел свет, просиявший на востоке. Получив благословение, преподобный ушёл из монастыря в 1485 году и отправился на берега реки Свирь, где основал Троицкую обитель, ставший знаменитым Александро-Свирским монастырём.

Валаам, наполненный святостью уединённый уголок, спрятанный от людской суеты, напоминает о первозданной гармонии бытия.

Нина ТОЛШМЯКОВА,
школьный библиотекарь
с. Огнёвское

Немного географии

Валаамский архипелаг находится в Карелии, в северной части Ладожского озера, крупнейшего в Европе пресного водоема. Это почти 50 островов, имеющие площадь 36 кв.км. Крупнейший из них – остров Валаам. Его площадь – 28,45 кв.км, что составляет 2/3 площади всего Валаамского архипелага. Длина острова – 9,6 км, ширина – 7,8 км. Расстояние до берега – 22 км. Второй по величине остров – Скитский, его площадь – 2,77 кв.км. Расстояние от городов Сортавала и Приозерска – 42 км, от Петербурга – 215 км.

Немного топонимики

Название «Валаам» происходит от финского «высокая земля». Самым высоким в архипелаге является небольшой остров Лембос, высота его составляет 58,2 метра. Остров Скитский поднимается на 51,8 метра, а максимальная высота Валаама – 42 метра.

А теперь – ботаника

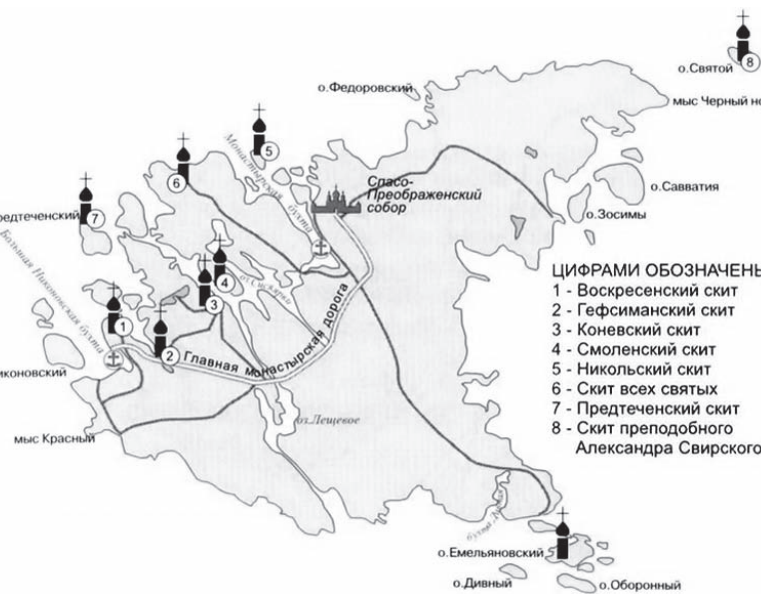
Такого красивого места с отвесными скалами, бухтами, островами, проливами и хвойным лесом нигде не встретишь в Европе. Здесь произрастает множество видов цветковых растений. Хвойные деревья имеют возраст до 300 лет. На Валааме создано уникальное сочетание местной и высаженной человеком и не произрас-

тавшей здесь ранее древесной растительности. Среди встречающихся здесь более 212 видов птиц, многие занесены в Красную книгу России.

Создание и возрождение обители

Монастырь был основан преподобными Сергием и Германом в 1329 году. В 15 веке монастырь называли Великой Лаврой. Он являлся центром книгописания. К началу 16 века в монастыре жили 600 монахов. В 16-17 вв. Валаамский монастырь неоднократно подвергался разорению шведами. С 1811 по 1917 архипелаг входил в Финляндское княжество Российской империи. Период 1839-1917 гг. – время расцвета монастыря. После Октябрьской революции Валаам стал принадлежать Финляндии. В 1940 году после окончания советско-финской войны территория Валаамского архипелага была присоединена к СССР. В послевоенное время в брошенных кельях и скитах размещалась школа юнг. Позже сюда были переселены инвалиды войны с материка, а затем была размещена турбаза.

В 1989 году 13 декабря, в день памяти Андрея Первозванного, когда на остров прибыли шесть монахов, начался процесс возрождения обители. А через 16 лет, в 2005 году, впервые зазвучал 1000-пудовый колокол «Андрей Первозванный», установленный на колокольне в монастыре в рамках программы восстановления старинной



Собираясь на остров Валаам, возьмите теплую одежду, учитывая холодные ветра Ладоги. Даже в разгар лета средняя температура здесь – 17 градусов.

звонницы. В праздник Рождества Пресвятой Богородицы, 21 сентября 2008 года, Патриарх Алексей II освятил Свято-Владимирский скит на острове Валаам и провел первую Божественную литургию в храме.

Как устроен монастырь?

Спасо-Преображенский мужской монастырь раньше называли Северным Афоном. Сейчас в обители около двухсот насельников. Возрождается жизнь в Всехсвятском, Предтеченском, Никольском, Святоостровском, Сергиевском скитах. Воскресенский скит, расположенный над Большой Никоновской бухтой, на горе, был построен в начале XX века в том месте, где, по преданию, апостол Андрей воздвиг каменный крест. Здания скита построены из ярко-красного кирпича. В ансамбль входит Воскресенская двухъярусная церковь и келейные корпуса, окруженные оградой с фигурными воротами. Верхний храм освящен во имя Святого Христова Воскресения, нижний храм – во имя апостола Андрея. Воскресенский скит

– единственный действующий скит на Валааме. Здесь расположена паломническая служба монастыря, организующая экскурсии по острову. На вершине горы Елеон находится часовня Вознесения. Со смотровой площадки открывается прекрасный вид на Малую Никоновскую бухту. Пройдя по деревянному мостику, можно увидеть недавно восстановленный скит во имя иконы Коневской Богоматери. За Коневским скитом идет дорога к монастырской ферме, расположенной на берегу озера Сисяярви. Еще в 1882 году в шести километрах к западу от монастыря была построена ферма на 70 голов скота с отдельными секциями для каждого животного. Здесь же разводили рыбу. Сейчас ферма действующая, восстанавливается рыбозаводный завод.

Дорога на Валаам

Каждое лето паломнический отдел Челябинской епархии организует поездки на остров. Путешествие продолжится 17 дней – наши паломники добираться из Челябинска до Ладожского озера на автобусе.

Если вы решили путешествовать самостоятельно, есть несколько способов попасть на святой остров:

- на туристическом теплоходе из Санкт-Петербурга. Это самый комфортный способ, но и самый дорогой.

- метеором из Санкт-Петербурга, Приозерска или Сортавалы. Метеор – это судно на подводных крыльях, довольно шумное.



Аскетизм

Аскéтика (от аскео (греч.) – упражняюсь в чем-либо) – раздел православного богословия, предметом которого является изучение возрождения и исцеления падшего человеческого естества. Она может быть названа наукой о сущности христианского подвижничества. Сам христианский подвиг называется аскетизмом.

Уже в раю мы видим начало аскетизма в виде заповеди Божией: «И взял Господь Бог человека, и поселил его в саду Едемском, чтобы возделывать его и хранить его» (Быт. 2, 15).

Почему это было нужно? Потому что душа человека, как и тело, сотворена Богом. Говоря языком богословия, она не имеет самобытности в самой себе, но требует подкрепления благодатью Святого Духа. Благодать же растет в человеке только при известных усилиях – если человек забывает самого себя для Бога, направляет все силы, душевные и телесные, на приобретение всего святого и добродетельного. А подобное делание и осуществление духовных и телесных усилий есть аскетизм. «От дней же Иоанна Крестителя донныне Царство Небесное силою берется, и употребляющие усилие восхищают его» (Мф. 11, 12).

Поскольку греха в Эдемском саду еще не существовало, подвижничество Адама и Евы было блаженно. Человеку было гораздо проще следовать воле Божией, потому что пристрастия к чему-либо окружающему еще не появилось. Но все-таки свою волю приходилось отсекал, то есть подвижничать.

Так как ангелы тоже сотворены, то и они тоже должны отсекал свою волю перед волей Высшего Существа – Бога.

Теперь, по грехопадении, когда человек «истлевает в обольстительных похотях» (Еф. 4, 22), «похоть же, зачавши, рождает грех, а сделанный грех рождает смерть» (Иак. 1, 15), – аскетизм необходим и возможен в самых суровых формах, распространяющихся и на телесное делание, так как грех души явился причиной повреждения физической природы человека.



Бог сотворил человека для блаженства, а не для мучений. Почему же теперь от человека требуется быть с самим собою таким строгим и принуждать себя к добру? Причина этого заключается не в Боге и не в религии, но в страстном устроении человека, все чувства и силы которого повреждены. Разум, вместо того, чтобы быть направленным на Бога, скитается по всему миру. Воля слушаться не хочет – человеку нужно делать одно, а он, связанный плохим навыком, делает другое. Чувство, вместо любви к Богу, горит огнем страстей.

Пока человек живет по своим страстям, ему кажется, что внутри у него все мирно и спокойно. Но как только он взялся за угодение Богу, страсти приходят в движение, и человек теряет правильную точку зрения. Как будто грязную лужу палкой взбаламутили, грязь поднялась, и ничего не стало видно. Так и у человека, считавшегося умным и образованным, в разуме начинается помрачение. Если человек по благодати Божией осознает опасность своего положения, то ему предстоит много труда, так как плохие навыки находятся у него в сердце, и их надо изгнать. Тогда начинается подвиг борьбы со своими страстями, которого избежать нельзя.

Таким образом, подвижничество необходимо для человека, который знает, в чем цель его жизни, каково назначение его на земле, помнит о своей падшей природе и о том, каких средств она требует для восстановления ее в прежнее православное состояние.

Аскетизм начал проявляться у людей в самом начале их существования. Но тогда больше придерживались внешних форм; истинное подвижничество в духе еще только предугадывалось святыми праведниками. «Но настанет время, и настало уже, когда истинные поклонники будут поклоняться Отцу в духе и истине, ибо таких поклонников Отец ищет Себе» (Ин. 4, 23). Только праведники доходили до осознания того, что сущность подвижничества составляет смирение, «дух сокрушен, сердце сокрушенно и смиренно» (Пс. 50, 19).

С приходом на землю Иисуса Христа настала полнота благодати, «благодать на благодать» (Ин. 1, 16). Второе Лицо Святой Троицы воплотилось, то есть сделалось совершенным Человеком и сразу же взяло на

себя человеческие труды и скорби. Благодаря Спасителю к людям пришел Утешитель, Дух Святой, и подвиг теперь стал совершаться в Боге и ради Бога.

Положил начало новому, христианскому подвижничеству Сам Господь. Будучи по плоти из царского рода, Он родился в вертепе, куда загнали скот, ясли были Ему колыбелью. До своего выхода на общественное служение Он работал плотником (Мф. 13, 55). Затем Спаситель три года странствовал и проповедовал, совершенно не зная отдыха. Один раз о Нем рассказывается, что Он спал на корме, положив голову на деревянное изголовье. Из того, что Он не проснулся, когда на море «поднялась великая буря, волны били в лодку, так что она уже наполнялась водою» (Мк. 4, 37), можно понять, как Он устал к концу дня. В другой раз рассказывается, как «Иисус, утрудившись от пути, сел у колодезя» (Ин. 4, 6) патриарха Иакова и попросил пить у пришедшей за водой женщины.

Господь, сказавший: «Горе вам, смеющиеся ныне! Ибо восплачете и возрыдаете» (Лк. 6, 25), Сам никогда не смеялся. Но часто видели Его плачущим (Лк. 19, 41). Плач – это дело аскета, а не миролюбца и плотоугодника. Иисус, благословивший брак в Кане Галилейской, Сам остался девственником.

Ученики и апостолы Христа во всем подражали Господу, то есть были первыми христианскими аскетами. Первые христиане, в свою очередь, подражали подвигам святых апостолов. Но когда, после смерти апостолов, вера стала охладевать в обществе верующих, то те христиане, которые сохранили горение веры, стали удаляться от общения с миром и называться монахами – по уединенной и строгой жизни.

Так возникло монашество – подвижнический уклад жизни, когда люди, объединенные общей божественной идеей и воодушевленные загробными чаяниями, по правилам святых отцов борются со своими страстями, «доколе все придут в единство веры и познание Сына Божия, в мужа совершенного, в меру полного возраста Христова» (Еф. 4, 13).

**Священник
Владимир ЛОБАНОВ,
настоятель храма святого
пророка Илии с. Клеопино**

ДУХОВНЫЙ СОВЕТ

На вопросы отвечает священник Андрей Гупало, клирик Свято-Сергиевского храма города Челябинска.



Моей соседке 78 лет, ее сын пьет, его постоянно с работы увольняют (ему 43 года), и она переживает за него до инфаркта.

Я ей говорю: «Тебе за такое переживание грех. Он не инвалид, два раза женатый, две дочери, платит алименты. Иоанн Кронштадтский писал, что родители должны воспитать детей в православии, дать им образование, выдать замуж (женить) и по возможности отпустить в жизнь не с пустыми руками. Ну, в неудачах молиться естественно, по возможности помогать советом, деньгами и все. А ты – говорю – хоть последние годы поживи спокойно, о своей душе подумай, а из-за него не переживай. Предай это дело Богу. Он благ и все устроит так, как будет лучше для него, и для твоей души». Прав я или нет, что так ей советую?

Николай, 65 лет.

Здравствуйте!

А как, скажите, ей не переживать, если это ее родная плоть и кровь? Если у тебя рука или нога заболит, тебе не шибко хорошо будет. А тут – сын! Только вот материнская любовь часто бывает слепа и не видит того, что для ее кровинушки лучше. И поэтому переживает не о том, что нужно. А нужно только одно: чтобы сын к Богу пришел, тогда все в его жизни изменится. Вот об этом и поплакать не грех. Так же переживала и плакала мать блаженного Августина, когда тот еще был язычником и блудником. Но перед кем она слезы-то лила? Перед Богом. Поэтому и спаслась душа, и мы имеем ныне такого светильника Церкви. Так и всякая мать-христианка должна молиться за своих непутевых детей, да заодно и каяться, что не привила им с детства любви к Богу и к Его закону. Тогда, даст Бог, что-нибудь и изменится к лучшему.



Помогите мне, пожалуйста! Я буду искренне вам благодарен. У меня случилась беда.

Я познакомился с девочкой в интернете. Обменялись телефонами, интересно общались, созванивались. Согласилась в реале встретиться. Мы увиделись, но она мне отказала встречаться! Не знаю вообще, что случилось? Она очень хорошая девушка: не курит, не пьет – золото! Я тоже такой. Мне тяжело такую найти девушку. Теперь к Вам вопрос: возможно ли Вику (мою знакомую) с помощью Господа Бога и молитв привлечь к себе? То есть просить у Бога помощи, чтобы она раскрыла глаза, поняла, что ей только я нужен. Я сделаю так, как вы скажете. Ведь Боженька есть на свете, и Он всегда поможет нам! Даже такие чудеса Он может сотворить!

Виталий

Простите, но чудо, на которое Вы надеетесь, скорее всего, не совершится. И никакие новые приметы Вашей девушки, в том числе и фотография, тут не помогут. Уж очень это напоминает просьбу приворотить возлюбленную. Это у колдуний и экстрасенсов все гладко и просто: сварил снадобье чудесное, напоил девицу прелестную, и вот уж эта девица за тем, кем надо, волочится. С Богом такие номера не проходят. Господь создал человека свободным в своем выборе, в том числе и в выборе спутника жизни. Поэтому советую Вам самому протрезвиться, надеяться и молиться.



Нужные книжки в детстве читал?

Какую православную книгу дать ребенку

Проблемы выбора и создания православной художественной литературы для детей волнуют сегодня как простых родителей, так и разнообразные сообщества профессионалов: педагогов, библиотекарей, детских писателей и издателей.

В издании православной детской литературы отражаются те же общие тенденции, что наблюдаются сейчас в издании детской литературы в России и в мире; впрочем, отражаются своеобразно.

«Чудесные буренки» и другие православные зверята

Тенденция первая – засилье изданий для дошкольной и младшей школьной аудитории. В церковной лавке именно эти книги с яркими, «кричащими» обложками чаще всего попадают на глаза. Объясняется это высоким уровнем как спроса, так и предложения на такие издания. Книжки для малышей охотно приобретают родители, гости – в качестве подарка. С другой стороны, считается, что такую книгу «легче написать». В реальности это, конечно, не так: кроме собственно литературных и художественно-оформительских достоинств, книга должна удовлетворять еще и требованиям возрастной психологии, логопедии, не говоря уже о ГОСТах детской литературы, которые сегодня практически забыты и выполняются единицами издательств. Тем не менее, тысячи провинциальных авторов, многие из которых и за перо взялись впервые, под впечатлением собственного родительского опыта «открывают» в себе таланты и публикуют стихи и рассказы для дошколят, как правило, за собственный счет.

Есть и еще одно важное замечание: обычно сам дошкольник и младший школьник литературу для себя не выбирает. В лучшем случае он указывает пальцем на яркую обложку в книжной лавке. Кроме того, часто такую книгу читают ребенку вслух родители (кроме «букварных» текстов, предназначенных для самостоятельной работы). Так что книги этой категории ориентированы не столько на вкусы детей, сколько на представления об этих вкусах родителей, и не стоит переоценивать их вклад в формирование детской читательской культуры.

Когда назидание превыше всего...

Тенденция вторая – литература на службе дидактики или, используя выражение писательницы Ксении Букши, «литература как кейс для школьного предмета», истории или психологии.

В том, чтобы создание детской книги преследовало еще и обучающие цели, нет ничего плохого, напротив – дело благое. Однако существует соблазн перестараться и превратить художественное издание в пересказ энциклопедии. Если обратиться к опыту советской детской литературы, к повестям Бориса Житкова или эпопее о старике Хоттабыче Лазаря Лагина, мы обнаружим там массу полезных для юного читателя знаний, излагаемых при этом отнюдь не менторским тоном. Тем более, если речь идет о воспитательных целях – читателя необходимо «заразить» моральным выбором, необходимо, чтобы он не просто назвал правильное с христи-



анской точки зрения решение для героя, но и пережил вместе с ним последствия, приобрел как позитивный, так, возможно, и негативный жизненный опыт.

Что касается «развивающих» приемов в художественном тексте – графические загадки, «квесты», гиперссылки (информация, необходимая для дальнейшего чтения, которую нужно уточнить в интернете, в том числе, если книга бумажная, по примеру Милорада Павича) – все это уместно и эффективно постольку, поскольку не препятствует основной, «литературной» цели, но напротив способствует ее развитию.

В проекции православной литературы эти благие намерения нередко оборачиваются желанием строго соответствовать целям, которые ставятся курсами основ православной культуры или отечественной истории.

Каждому мальчишке – по герою!

Необходимо остановиться на таком жанре как историческая и библейско-историческая детская литература. Мы прекрасно понимаем, что простой пересказ жития преподобного Сергея Радонежского или сказания о благоверных князьях Петре и Февронии сами по себе могут принести ребенку духовную пользу. Однако для юного читателя не менее важно погрузиться в среду, атмосферу, эпоху, о которой идет речь, ощутить себя непосредственным участником событий.

Возникает парадокс. Библиотекари (прежде всего в светских, районных детских библиотеках, а не приходских) жалуются на «гендерный перекося»: добрые благочестивые книги, повествующие о святости, берут преимущественно девочки, мальчики же, начиная со среднего школьного возраста, спрашивают исключительно эпопею «Метро» Дмитрия Глуховского.

Да, мальчишкам важны книги с сильным и смелым героем, «гайдаровского» типа, готовым к самопожертвованию, но отнюдь не только по идейным соображениям. К смелому и самоотверженному поступку героя должна подталкивать сама логика ситуации, когда нельзя поступить иначе «по правде» – например, как в полюбившейся многим читателям детской трилогии Никаса Зерваса «Дети против волшебников» – «Кадеты точка ру» – «Греческий огонь».

Разумеется, в христианских детских текстах, как и в детских книгах вообще недопустим излишний натурализм. Несколько лет назад на прилавках церковной книжной сети появилось детское

издание, где пересказывались басни современных псевдостарцев, рассказывалось о мертворожденных детях-уроках, приводились какие-то «гинекологические» подробности. Такой текст у юного читателя может вызвать лишь страх и отвращение.

Куда держит курс «капитан Очевидность»?

Тенденция третья – жанровые шаблоны. Читатель берет книгу в руки, однако скоро ему становится совершенно очевидно, о чем пойдет речь.

Чаще всего, графоман, начинающий сочинять тексты для детей, останавливается на жанре функционального травелога – повествования, в котором типовые герои отправляются в путь и по дороге проявляют характерные для них свойства. Жил-был на полянке зайчик. А кто еще может жить на полянке? Он умел бегать и любил грызть морковку. Пошел он гулять и встретил белочку. Белочка жила в дупле, умела прыгать по веткам и любила кедровые орешки. Потом пришла беда (ураган, зима, серый волк), но зверяткам, постоянно демонстрировавшим свои умения, помогла выстоять дружба.

Более сложный пример шаблона – путешествие в библейские времена на машине времени. Идея прекрасная, будь она реализована раз. Однако сегодня

в литературе, и особенно в сетературе (графоманских текстах, публикуемых на сайтах-агрегаторах, таких как Проза.ру или Литмир) набирает стремительную популярность жанр «попаданцы».

В результате «живые» (вполне послушные авторскому замыслу персонажи) оказываются среди «статичных декораций». Фантазировать за героев библейских сюжетов нельзя, даже реплики от имени придумывать как-то неловко, а то и прямо кощунственно. Исторические персонажи – античные воины, казаки, герои войны 1812 года – ведут себя так же достаточно типично.

То же касается и обитателей вымышленных пространств, и ангелов и демонов из потустороннего мира – нужно обладать талантами о. Александра Торики, чтобы развить эту тему хотя бы на уровне цикла о «Димоне», или покойной Юлии Вознесенской, помещавшей Ланселота, Сандру и других своих героев в ситуацию Апокалипсиса.

Не так просто бывает преодолевать и поведенческие шаблоны персонажей. Приведем в качестве примера рассказ «Божья арифметика» Раисы Куликовой – замечательного детского автора, публикуемого такими лидерами православного книжного рынка как «Никея» или «Настя и Никита». Встречаются два мальчика – из состоятельной и из бедной семьи. Духовную работу над собой и награду получает именно бедный мальчик, тогда как богатый не делает для себя никаких выводов. Что ж, таково право автора – иллюстрировать очевидности. «Удобнее верблюдом пройти сквозь игольные уши, чем богатому войти в Царство Божие». Но иногда так хочется чуда, а автор, как со-творец Творца в своей малой вселенной – повести и рассказе, вполне имеет на него право.

Так, постепенно преодолевая шаблоны, препятствия, воздвигаемые экономикой, путем проб и ошибок формируется корпус православной детской литературы.

Остап ДАВЫДОВ,
писатель, ответственный секретарь
детского православного журнала
«Колокольчик»

10 заветных книжек, мимо которых нельзя пройти в детстве (рейтинг составлен челябинской писательницей Ниной Пикулевой)

Я бы посоветовала не просто прочесть лучшие книжки перечисленных авторов дошколятам и школьникам. Я бы посоветовала хранить их в своей домашней библиотеке, чтобы возвращаться и возвращаться к этим мудрецам, как только на них взгляд упадет – поверьте, вы всякий раз будете открывать в них для себя что-то новое. И они из вашей жизни уже не уйдут, а станут великими помощниками. Ведь они мягко и тактично формируют характер, наполняя его светом и добротой, укрепляя веру в себя и свои силы, напоминая о прекрасном и духовном, делясь опытом и мудростью, а еще – заполняя своего читателя-хототателя смехом от края до края!

Для малышей это будут (помимо фольклора и имён, которые всегда на слуху: А. Барто, Е. Благинина, К. Чуковский):

1. С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке», «Человек рассеянный» и «Пудель».
2. П. Бажов «Серебряное копытце».
3. Русская народная сказка «Терёшечка».
4. А. Пушкин – «Сказка о рыбаке и рыбке».

А дошколятам лет 4-5 и далее:

5. Г.-Х. Андерсен. «Золушка».
6. В. Драгунский. «Денискины рассказы».

7. В. Осеева. «Волшебное слово».
8. А. Усачёв. «Малуся и рогопед» и «Сны Петушкова».
9. Б. Шергин. «Шиш и барин» и «Веселье сердечное».
10. Евг. Пермяк. «Дедушкина копилка» и «Маленькие лукавинки».

Не упоминаю авторов, которых тоже люблю – Юрия Энтина и Эдуарда Успенского – только потому, что их широко экранизировали, и к детям они идут из мультфильмов.



«Заразите» ребенка чтением



Марина ВОЛКОВА,
генеральный дирек-
тор
«Издательства
Марины Волковой»,
г. Челябинск:

По поводу списков, рекомендованных к чтению с детьми, у меня всегда внутренний конфликт. Педагог старой закалки во мне говорит: «Дело хорошее, такие списки обязательно нужны, как же дети сами, без нас, разберутся, что такое хорошо, а что такое плохо?» И как педагог (а я действительно работала 15 лет во всех ступенях образования, даже «Отличника народного просвещения РФ» заработала) я понимаю, что сам набор прочитанного в детстве во многом определяет судьбу человека. И память услужливо подбрасывает цитаты: «Всем хорошим во мне я обязан книгам», «Читайте книги серьезные. Жизнь сделает остальное», «Искусство читать – это искусство мыслить» и т.д., и т.п. И все они могут быть сведены к пословице «Что посеешь – то и пожнешь», что в переводе на читательский язык означает: «Что прочитаешь – таким и станешь».

А вторая моя ипостась – издательская, культуртреггерская, сопротивляется всем спискам «правильных книг» и вопит: «Доверяйте себе! Доверяйте ребенку! Читайте те книги, к которым лежит ваша душа сегодня, сейчас; читайте те книги, к которым тянутся ваши руки и глаза!» Потому что списки списками, а большую часть сегодняшних книг нельзя читать. Нельзя – не из-за текста, а из-за того, что книга сделана плохо – без учета издательских стандартов, на плохой бумаге, с аллергенной краской, с ужасными рисунками и дизайном. Поэтому первый мой совет будет очень необычным: читайте с ребенком только хорошие книги! Хорошие с точки зрения издательской! А это сегодня дорогие книги, и их мало, их еще поискать надо. В нашем городе они бывают в «Библио-Глобусе» и «Белой лампе», в остальных магазинах качественные книги – редкость. Не позволяет бюджет покупать дорогие книги – идите в библиотеку и спрашивайте книги советских лет выпуска, пусть они



будут старыми, зато культурными, сделанными в соответствии с ГОСТами.

Если книга «правильная» (по оформлению, по запаху, по качеству бумаги) – ребенок к ней потянется. Но это возраст 2-3 года. Если ему в это время подсовывать плохие книги и с утра до вечера показывать мультики, то природная интуиция будет похоронена под бременем плохого вкуса.

Заметьте, я пока пишу не о текстах, а только об исполнении книги! (Тех, кто считает, что книга – это текст, а остальное неважно, отсылаю в интернет и к электронным книгам – читайте там!)

А теперь и про текст в хорошей книге. Читать с ребенком надо то, что интересно вам. Любовь к чтению передается не от книги к человеку, а от человека к человеку, как вирус. Если вы не любите читать, если вы не любите вот эту конкретную книгу – ну с чего это ребенок зачитает? Если нет любви, научить вы его сможете только лицемерию, которое невольно продемонстрируете, читая с ним книги, к которым сами равнодушны.

Поэтому, примиряя свои роли педагога и издателя, я сведу их к одному совету: «Лучший список для чтения с ребенком – список любимых книг родителей. А еще тех хороших (качественных!) книг, которые будут новыми и для ребенка, и для родителя, и читать вместе их будет интересно и радостно!»

Либо хорошая, либо плохая



Ольга ГОЛОСОВА,
главный редактор
издательства
«Лепта-пресс»:

Важная проблема православной детской литературы – отсутствие научно-популярных книг, попросту говоря, детских энциклопедий. Православные книги для ребенка не говорят о материальном мире – чашках, ложках, деньгах, клонировании. А между тем, именно научно-популярная литература формирует у ребенка картину мира. Кроме того, создавая псевдо-благочестивые книги, которые учат детей ненавидеть мир и бежать от него, мы воспитываем сектантов. Другая проблема православной детской литературы – слащавость и «благочестивая фальшь», которая способна отвлечь ребенка не только от конкретной книжки, но и от чтения любой христианской литературы. Писатели вообще

считают детей самой сложной аудиторией именно потому, что ребенок ментально отторгает неискреннюю интонацию. Тем более трудно быть убедительным, когда пытаешься говорить с ребенком о вере. Многие православные писатели видят своим читателем некоего «идеального ребенка» вместо того, чтобы писать для реальных мальчишек и девочек, которые нуждаются в хороших книжках, способных привести их к Богу или хотя бы заставить задуматься о добре и зле.

Прежде всего, сами писатели должны научиться видеть красоту Богом созданного мира, и тогда они смогут раскрыть эту красоту детям и научить их любить Творца. В качестве примера удачной книги для подростков можно привести роман Тамары Крюковой «Костя + Ника» – образец описания отношений между полами, когда не то что нет намека на секс, но даже слово любовь не упоминается, хотя любому читателю очевидно, что любовь между героями есть.



Георгий ГУПАЛО,
генеральный
директор изда-
тельства «Дарь»:

Какой должна быть православная книга? Ответ простой: яркой, умной, доброй, поучительной, интересной и полезной для ребенка. И, на мой взгляд, православная детская книга должна быть эталоном для светского мира. Она должна быть краше и лучше всех остальных книг. Сейчас в храмах можно встретить очень разнообразные книги. Есть книги, за которые стыдно. Мне неприятно видеть, когда в монастырях обнару-

живаешь книжки на тему, как вылечить то или иное заболевание с помощью молитв. На мой взгляд, это чудовищно, отвратительно. Таких книг быть не должно. Это чистой воды язычество, мракобесие, все, что хотите, только не православие. Есть хорошие издания. Есть великолепные детские православные книги. В том числе те, которые ничуть не уступают, а может быть, даже превосходят по качеству светские аналоги, но это пока исключение из правила, а не правило. Среди очень достойных издательств, которые выпускают православную литературу, издательство Сретенского монастыря, издательство Московской Патриархии, «Никея», «Настя и Никита».



Алина ДАЛЬСКАЯ,
шеф-редактор
издательства
«Настя и Никита»:

С самого начала мы решили, что у нас будет шесть рубрик: «Рассказы», «Сказки», «Стихи», «Биографии», «Знания» и «Путешествия». Тексты отбираются по одному принципу – чтобы в них было что-то живое, чтобы была какая-то мысль, чтобы они трогали сердце. Что касается познавательных рубрик – «Биографии», «Знания» и «Путешествия» – то здесь мы для себя четко решили, что они должны быть о российских героях, российских местах, российских открытиях. У нас был опыт – мы писали о Бахе. Но потом все-таки решили писать о Дале, Кулибине, Суворове и Ломоносове, потому что обнаружили, что на самом деле очень есть много перепечаток с западных книг о каких-то общемировых героях. Человек может легко найти информацию об Александре Македонском или о Риме, или о любом другом мировом памятнике культуры. Но не так-то просто найти книжку о Владимире Дале. Особенно написанную для детского возраста. Наша, наверное, единственная. Обратите внимание, как сделано к этому тексту предисловие. Ребенок должен понять, зачем ему про этого Дала вообще читать. В предисловии рассказывается, как Настя и Никита играли,

строили дворец, для которого они взяли Далевики словари и сложили из них башенку. Потом они получили от родителей за это нагоняй, и у них возник естественный для любого ребенка вопрос: а почему они должны относиться к этим книгам с пиететом?

А уже дальше папа рассказывает историю про Дала, но и не с точки зрения учебника, мол, это был «великий человек», «его вклад в культуру огромен», а с точки зрения человеческой: он был доктором, а еще у него были приключения на войне, в том числе совершенно авантурные. Очень интересно обыгрываются истории с написанием словаря, рассказывается замечательная история про пропажу верблюда, который вез багаж с записками Дала, про то, как казаки отбивали этого верблюда из плена. Такая форма живого рассказа заставляет детей относиться к герою произведения совершенно по-другому: что-то их цепляет обязательно – если не история с верблюдом, то история с переправой, когда Даль обрубил тросы между бочками, и поляки посыпались в воду, или история с умирающим Пушкиным, другом которого был Даль. Эти яркие моменты остаются в сердце ребенка своеобразными «маячками» и потом позволяют ему воспринимать героя как близкого человека, а не как словарную статью.

Очень многие взрослые нас за эту книжку потом благодарили потому, что они и сами-то про Дала знали только то, что «он словарь написал».

По материалам сайта «Православие и мир».

Авторы и литературные произведения, рекомендуемые отделом религиозного образования и катехизации Челябинской епархии:

1. Христианские сказки Г. Х. Андерсена, Сельмы Лагерлёф, «Хроники Нарнии» К. С. Льюиса.
2. Искра Божия. Сборник рассказов и сказок для мальчиков, юношей и мужей.
3. Искра Божия. Сборник рассказов для девочек, девиц и жен.
4. Л. А. Чарская. Собрание сочинений.
5. Френсис Бёрнетт «Маленький лорд Фаунтлерой», «Таинственный сад».
6. «Рассказы о животных» Э. Сетон-Томпсона, «Ребята и зверята» О. В. Перовской, «Рожденная свободной» Д. Адамсон, «Моя семья и другие звери» Дж. Даррела, «Белый Бим, Черное ухо» Г. Н. Троепольского, рассказы о животных В. Бианки.
7. Евгения Тур. «Катакомбы», «Мученики Колизея», «Героини веры», «Последние дни Помпеи».
8. Бичер Стоу. «Хижина дяди Тома», Д. М. Крейк «Истории кузины Трикси».
9. Э. Портер. «Поллианна. Поллианна возвращается».
10. Артемий Владимиров, протоиерей «Как зажигаются искорки радости. Увлекательные беседы со школьниками».

Классика на все времена:

Исторические романы А.Толстого, М. Загоскина, Д. Балашова, Вальтера Скотта.
Записки путешественников Р. Амундсена, Ф. Нансена, Н. Пржевальского, Д. Ливингстона, Ива Кусто, В. Арсеньева.
Приключенческие романы М. Рида, Ф. Купера, Дж. Лондона, К. Дойля, Ж. Верна, Д. Дефо.



Обет трезвости: зачем его дают и как это сделать

Бог не оставляет Своей помощью человека, желающего жить трезво и богоугодно. По свидетельству многих людей, дававших обет трезвости, Господь как бы выходит навстречу человеку, решившему просить у Него помощи, и делает невозможное возможным, а нестерпимое – легким и радостным.

Обет трезвости для страждущего – это поступок, взывающий к помощи Всемогущего Бога, это решительный шаг, исполненный веры, надежды и упования на Бога, это твердая решимость в соединении с силой Божией изменить свою жизнь. Обет трезвости – это и великое охранительное средство для людей, еще не имеющих порочных зависимостей. Обет трезвости – это прекрасная помощь родственникам своим страдающим близким, которым они могут и должны помогать в первую очередь собственным примером.

Обеты трезвости, таким образом, могут давать как сами страждущие, так и их родственники и люди, занимающиеся трезвеннической работой – для укрепления себя в этом подвиге. Обет трезвости – средство исключительно церковное, а потому доступное и эффективное лишь для члена Православной Церкви, то есть не просто искренне верующего и крещеного человека, но и живущего христианской жизнью: воцерковленного, реально участвующего в церковной жизни и в Таинствах Церкви.

Поэтому, чтобы дать обет трезвости Богу, необходимо стать членом Его Божией Церкви не только по факту крещения, но и по делам жизни.

Человек должен исполниться горячего желания и решимости жить трезво. Если у вас есть духовник, перед тем, как дать обет трезвости, лучше посоветоваться с ним.

Само обетование Богу христианин даёт на особом молебне. Наряду со страждущими очень часто обет трезвости дают люди, которые сами от этого порока не страдают: они дают обет трезвости ради своих близких.

**11 сентября
в России
отмечается
день трезвости**

Чтобы избавиться от страсти пьянства и жить трезво, человек должен утвердиться в добродетели воздержания, и пример такого воздержания, который являют ему близкие, способствует его успешному избавлению от порока и обретения трезвых убеждений и навыков трезвой жизни.

Известный российский ученый, педагог-энтузиаст С.А. Рачинский (1833-1902) писал: *«Пока я держался умеренности, все мои речи оставались глаголом вопиющего в пустыне. Все со мной соглашались, но никто не исправлялся. С тех пор, как я дал и исполняю обет трезвости, за мною пошли тысячи»*. Стоит добавить, что Сергей Александрович был основателем многих церковно-приходских школ, вел обширную и бескорыстную общественную деятельность, успешно лечил заикание чтением на церковно-славянском языке и пением на клиросе.

Подготовила
Марина Филаретова

Что мне дал обет трезвости?

О своем опыте рассказал Андрей, прихожанин Свято-Георгиевского храма: *«Обет трезвости я дал в первый раз сроком на четыре месяца. До этого выпивал «культурно» и особых проблем в этом не видел, пока не прошел курсы Шичко при православном храме. Тогда я понял, что, культурно выпивая, мы губим Россию, губим детей, которые на нас равняются. И я дал обет трезвости – ради своей страны, ради того, чтобы, будучи православным человеком, не подавать дурной пример, не быть соблазном для окружающих»*.

В это время мой родной брат, который живёт в Норильске и об этом не знал, принял точно такое же решение: он испытал в своей жизни милость Божию и, желая как-то отблагодарить Бога, решил больше никогда не пить – и не пьёт».

Обет потом я давал два раза на один год, а затем – на всю жизнь. После обета трезвости для меня началась настоящая духовная жизнь и брань, до этого, можно сказать, что я жил спокойно. И хотя зависимости алкогольной у меня не было, я рад, что живу трезво: на духовную жизнь это повлияло очень хорошо, и физически стал себя чувствовать лучше. Я начал читать не только духовную литературу, но и психологию, книги о спорте, занимаясь дома и в спортзале, так как имел серьезные проблемы со здоровьем. В социальном плане мне многое дало общение в Обществе трезвости при храме Василия Великого. Встречи с людьми – докторами медицинских наук, юристами, психологами, общение и совместная деятельность помогли посмотреть по-другому на себя и других людей».

Казачи объединились

Челябинская епархия организовала первый Большой казачий собор



Мероприятие прошло 10 сентября на Алом поле Челябинска. В соборе приняли участие представители всех казачьих объединений региона независимо от организационной принадлежности. «Отрадно, что мы собираемся здесь по призыву митрополита Никодима, – говорит Владимир Сергеевич Макаренко, атаман станицы

Смолеозерной. – Ведь казак без православной веры немислим. Вера – вот что объединяет всех казаков».

Молебен начался в полдень. Его совершил митрополит Челябинский и Златоустовский Никодим. Дружным «любо» встретили казаки награждение благодарственными грамотами наиболее видных дея-

телей казачьего движения области. Затем митрополит Никодим обошел строй и окропил казачьи знамена святой водой. После молебна начался праздник. На сцене перед собиравшимися выступали народные коллективы. Работала полевая кухня, каждый мог отве-дать гречневой каши с тушенкой.

Лучшие литераторы

Подведены итоги конкурса «Дорогами славянских просветителей»

На протяжении полугода наша газета публиковала материалы, объединенные одной темой: русское миссионерство. Это были стихи, биографические очерки, исторические расследования. Не все статьи одинаково ровные, у кого-то «похрамывал» слог, у кого-то не всегда удачно складывались рифмы. Но всех наших авторов объединяло искреннее желание рассказать удивитель-

ную историю, которая так или иначе повлияла на судьбу русского православия.

Наше творческое жюри постановило:

1 место присудить Марине Головкиной за статью «Жизнь как духовный подвиг. К 20-летию со дня смерти архимандрита Серафима»;

2 место – иерей Сергей Сергеев, настоятель Свято-Симеоновского храма г.Зла-

тоуста, статья «Отец, не дающий опуститься на дно»;

3 место – Маргарита Демидова, статья «Долг всех и благо всякого – жить для других».

Приглашаем всех победителей конкурса в информационно-издательский отдел Челябинской епархии 26 сентября в 14:00 для торжественного вручения призов.

Научим всех!

Челябинская епархия открыла бесплатные курсы повышения квалификации

Отдел религиозного образования и катехизации Челябинской епархии совместно с Южно-Уральским государственным гуманитарно-педагогическим университетом объявляют прием на курсы повышения квалификации по программе «Богословские и педагогические основы православного образования» (108 часов) для преподавателей модулей «Основы православной культуры», «Основы мировых религиозных культур» курса ОРКСЭ, руководящих и педагогических работников образовательных организаций, церковно-приходских школ, сотрудников учреждений культуры, студентов высших учебных заведений и вольнослушателей.

Программа обучения включает богословский, исторический, психолого-педагогический, культурологический, методический блоки дисциплин, литургическую и педагогическую практику. Освоение образовательной программы завершается защитой методического проекта (по выбору слушателей).

Слушателям, завершившим курс обучения, выдается удостоверение установленного образца о повышении квалификации. Педагогам церковно-приходских школ вы-

дается сертификат о прохождении обучения на курсах при отделе религиозного образования и катехизации Челябинской епархии. Студенты получают сертификат ЮУГПУ о прохождении курсов опережающего обучения.

Обучение на курсах для слушателей бесплатное (оплата произведена епархиальным управлением).

Занятия будут проходить раз в неделю по субботам с 10:00 до 15:00.

Курсы начнут работу 8 октября в 10:00 по адресу: проспект Ленина, 69, аудитория 420.

Для зачисления на курсы необходимо предоставить заявку от образовательной организации, копии паспорта и документа о профессиональном образовании.

Контактные телефоны:

по вопросам, связанным с содержанием, тематикой курсов, расписанием и т.д. – 8-90-80-94-95-08 (Шитякова Наталья Павловна) и 8-903-090-4731 (Владова Светлана Борисовна), по вопросам, связанным с оформлением документов: (8-351) 216-57-27.



Время сажать яблони

Это было чудесное время, когда мы воровали яблоки. Собирались всем двором, отсекая сопливую мелкоту – на дело шли смельчаки 9-10 лет. Огромный фруктовый сад казался волшебным лесом, в нем летали совы, пели соловьи и где-то вдалеке ржали кони охранников. Говорят, они ловили особо наглых, тех, кто приходил на «Плодушку» с мешками. А нам хватало пары огромных душистых яблок, чтобы испытать безмятежное детское счастье. Так было. Половина Челябинска вышла из этой «Плодушки»...

Сейчас «Плодушка» умирает. Плотным кольцом ее обступили жилые дома, тут и там в ее зеленое тело вгрызаются автостоянки, коммунальщики завалили ее отработанной стекловатой с теплотрассы, а алкаши усеяли бутылками. Одно за другим засыхают мощные столетние яблони, груши, клены – свидетели необычной истории этого необычного места.

Фантазерки из XIX века

В советское время об этом помалкивали, и лишь недавно горожане узнали, что знаменитую плодово-ягодную станцию ЮжУралНИИПОКа заложили сестры Одитриевского женского монастыря. В том далеком 1851 году люди, наверняка, посмеивались над монахинями-фантазерками: они посадили на своей заимке деревья, о которых челябинцы слыхом не слыхивали. Манчжурский орех, абрикос, клены, дубы, яблони, груши, персики, барбарис, войлочная вишня, виноград! Для полива уникального сада сестры своими руками вырыли водоем, который в народе прозвали «Девичьи слезы». Именно монахини были основоположниками селекционной работы на Южном Урале. Коммунисты разрушили храмы, разогнали сестер, но даже у них не поднялась рука вырубить все это великолепие. Сейчас студенты-ботаники ЧелГУ проходят на «Плодушке» практику: здесь сохранились 64 вида деревьев, многие из которых не встретишь больше нигде на территории области.

«Этот сад – величайшая ценность, – убеждена директор Ботанического сада ЧелГУ Вера Меркер. – Во-первых, это живой свидетель нашей истории. История плодоводства на Южном Урале начиналась не в Троицке, где купцы разбивали богатые сады, а здесь. Эти матушки расчищали и обрабатывали землю, вели самую настоящую научную работу. Их стараниями здесь прижились такие редкие для нашего региона растения! Ботаническая ценность «Плодушки» огромна: здесь самые старовозрастные посадки, ценные породы для озеленения города. Например, манчжурский орех, часть которого уже варварски разворована. Недавно

вырубленная кленовая аллея – таких кленов в городе больше нет. Широколиственная порода на краю ареала – и достигла такого развития, это уникальный факт. Здесь можно создать музей южноуральской селекции. Надо всем миром вставать на защиту этой заимки».

В начале 2000-х земли НИИПОКа начали отбирать под строительство. Делянки, где проходили испытания яблони, груши, смородина, облепиха, варварски равняли бульдозером и строили элитные коттеджи. Эта участь чуть было не коснулась и «Плодушки». Некая организация взяла землю в аренду под строительство элитного поселка. Для избранных уже были запланированы подземные парковки, теннисные корты, роскошные дома. Но на монастырской заимке опять появились монахини...

Свои в рабочем районе

В 2013 году при храме иконы Божией Матери «Всех скорбящих радость» была создана монашеская община. Сестры приехали из Караганды, Новосибирска, Пскова, Орла. А будущая игумения, мать Евсевия – с северо-запада Челябинска. И дорога была ей знакома с детства. «Я тоже ездила за яблоками на «Плодушку», – рассказывает игумения Евсевия (Лобанова). – Лет с девяти мы всем двором самостоятельно на автобусе номер шесть доезжали до Ленинского района. И как недавно выяснилось, наш знаменитый бард Олег Митяев,



который помогает восстанавливать монастырь, в детстве тоже орудовал в этом саду. Думаю, очень много найдется товарищей по тому далекому яблочному детству».

С первых дней существования общины сестры начали сбор архивных материалов. Они искали имена насельниц дореволюционного монастыря, пытались проследить их дальнейшую судьбу. Каждый день монахини совершают крестный ход вокруг храма и молятся на литии об упокоении сестер и священнослужителей. В планах не только восстановить основные здания монастыря, но и сохранить наследие – бывший монастырский сад с уникальной коллекцией старых деревьев.

Битва за гектары

В 2013 году, когда сестры приехали в Челябинск, от дореволюционного монастыря не осталось практически ничего. В центре города на месте монастыря расположился административно-жилой квартал, а в Ленинском районе сохранилась часть монастырской заимки: храм «Всех скорбящих Радость» и «Плодушка».

Но на тот год территория «Плодушки» была в собственности Федерального фонда содействия развитию жилищного строительства и в аренде у элит-строителей. Пришлось сестрам зарыться в архивах в поисках материалов для исторической экспертизы, по результатам которой правительство Челябинской области 16 июля 2014 года объявило все 29 гектаров сада объектом культурного наследия регио-

нального значения. Теперь по закону жилая застройка стала невозможна. «Плодушка» взята под охрану государства.

Битва за историю

МУП «Архитектурно-планировочный центр» города Челябинска разработал свой проект межевания парка «Плодушки», где расположил следующие объекты: школу, садик, парк, бульвар, аллею молодоженов, детскую площадку и парк аттракционов, Дом культуры, тропу здоровья и лыжную трассу. Хорошо, но можно ли при таком наборе это место называть «Монастырская заимка»? Сестры поняли, что с таким подходом от реальной монастырской истории заимки не останется и следа. Монахини вздохнули и отправились в Южно-Уральский государственный университет.

Сила – в правде

«Мы обратились на факультет дизайна, – рассказывает игумения Евсевия. – Преподаватели и студенты выслушали наш рассказ о монастыре с интересом, мы показали им дореволюционные фотографии, другие документы. И когда мы предложили ребятам разработать проект благоустройства монастырской заимки, они сразу взялись за дело. Разработка художественного образа диктовалась историей этого места. Соответственно теме разрабатываются ландшафты, водные объекты и малые архитектурные формы. Ведь большая территория парка позволяет разнообразить типы отдыха: от традиционного-активного до спокойного

созерцания. Сейчас у нас есть несколько удачных проектов: Сад молитвы, Райский сад, дендропарк с научным, учебным и опытно-производственным назначением, зимний сад, аква-галерея, детский городок, пруд с лебедями и утками, система фонтанов».

Буйная фантазия студентов-дизайнеров пока находится в заточении – в матушкином планшете. Никто пока даже не прикидывал, из каких материалов можно изготовить композицию «Сотворение мира». А как наглядно показать отделение суши от моря? И как изобразить изгнание Адама и Евы из Рая так, чтобы мурашки побежали по телу? Может, это будут мозаики из тысяч разноцветных кусочков смальты? Или прозрачные витражи... А может, к тому времени в Челябинске научатся делать что-нибудь этакое, в виде живых голографических изображений. В общем, вы поняли, что воплощение всех этих идей – дело отдаленного будущего. А пока у монахинь вполне приземленные планы: расчистить территорию, оградить от варварского вмешательства, установить таблички с названиями растений, собрать экспонаты для будущего музея, заложить храм.

«Восстанавливать это историческое место, монастырскую заимку нужно сообща, всем миром, – говорит игумения Евсевия (Лобанова). – После долгих переговоров с администрацией Ленинского района решено создать контактную группу. В нее войдут экологи, ботаники, журналисты, деятели культуры, специалисты комитета по охране памятников истории и культуры, администрация района, комитет по земельным отношениям, меценаты. Все вместе мы должны определиться: каким мы хотим видеть это место? Что рассказать и показать людям? Наши дети должны получить возможность не только развлекаться на аттракционах, но созерцать истинную красоту, проверенную веками, знать историю своего края».

Помните, как в детстве мы собирали желтые кленовые и красные рябиновые листья? Осторожно сушили их в своих книжках, собирая свои первые гербарии и первые впечатления от мира? Как бродили по пыльным аллеям в поисках необычного, и оно являлось нам в виде унизанной росинками паутины. В нашем детстве можно было долго сидеть на скамейке и слушать тишину. Сейчас у нас появилась возможность привести своего ребенка в такое чудесное место. Надо только немного потрудиться всем вместе.

Светлана БАЦАН
Фото Анны УСМАНОВОЙ





Все это очень серьезно!

Место игры на уроках ОПК

Сегодня опытные преподаватели делятся своими наработками. Как просто и доступно рассказать младшим школьникам о сложных нравственных понятиях? Как не превратить урок в череду увещаний и нравоучительных бесед? Ведь православная духовная традиция принимается только тогда, когда становится личностно значимой.

МАЛКОВА Елена Витальевна, педагог дополнительного образования:

Дети гораздо проще усваивают информацию, преподнесенную в игровой форме. Игра изначально создавалась, как средство воспитания детей. Чему же может научить игра?

1. Основам этикета. Ребенку довольно тяжело объяснить, как правильно вести себя за

столом. А вот если проводить занятия в игровой форме, то все станет гораздо интереснее. Например, можно с дочкой сажать кукол за стол и учить их правильно кушать. При этом пусть дочка скажет куклам: «Приятного аппетита», «Ешь аккуратно» и т.д.

2. Социализации. Игра учит детей взаимодействовать друг с другом, учитывать потребности и интересы окружающих. Например, ролевые игры развивают организаторские и творческие способности, раскрывают индивидуальность ребенка, выявляют лидерские качества. А для застенчивых детей игра является едва ли не единственной возможностью проявить себя.

3. Интеллектуальному и нравственному развитию детей. Игра способствует увеличению словарного запаса ребенка, расширяет его географический и исторический кругозор. В игре проявляется уважительное отношение к старшим, милосердие, доброта, ребенок учится сми-

ряться со своим положением или жертвовать своим желанием. Так приобретается жизненный опыт. Кроме того, обучаясь чему-то посредством игры, ребенок даже не подозревает, что учится.

4. Формированию характера способствует проведение игры в соревновательной форме. У ребенка естественным является желание победить. Этот фактор стимулирует деятельность, развивает эмоционально-волевую сферу, учит ребенка принимать решения и нести ответственность за свои действия. Игра развивает самооценку и уверенность. Кроме того, во время игры дети учатся соперничать.

ШАЛЕВА Алена Анатольевна, педагог-психолог:

Вспомним отрывок из фильма «Джентльмены удачи», когда обаятельный герой Евгения Леонова приходит на помощь

воспитателям. Детям, отказывающимся есть манную кашу, он объявляет: «Товарищи, минутку внимания! Сегодня завтрак в детском саду отменяется. Мы совершим космический полет на Марс. Возьмите в руки космические ложки и подкрепите основательно: ракета до обеда на Землю не вернется». И мы видим, как ребята зажигаются этой идеей, начиная поглощать пищу. Вот пример того, как игра помогает «достучаться» до сознания наших детей. Здесь вспоминается старый лозунг «Учите, играя».

Примером служит программа «Живая вода», разработанная для детей в возрасте 9-12 лет, раскрывающая детям понятия щедрости, доброты, доверия, справедливости, дружбы, прощения через игру. Как это удастся? Детям предлагается вместе с педагогом построить космический корабль и полететь спасать жителей другой планеты, которые терпят бедствие. И дети с удовольствием откликаются, по-

тому что в младшем подростковом возрасте интерес к игре сохраняется, и гораздо увлекательнее примерить на себя роль командира корабля, спасателя планеты «Правдивцев», чем слушать скучную лекцию о правде. Игра раскрепощает, помогает быстро включиться в процесс, войти во взаимодействие с другими «членами экипажа», проявить в игре свои качества личности, выразить себя. В ходе игры дети подвергаются испытаниям и узнают, что такое честность, как отличить честность от лжи. Педагогам и родителям игра помогает увидеть усвоенные нравственные нормы и понятия и скорректировать их.

В программе «Ладья» (для подростков 13-17 лет) активные игровые моменты используются для снятия эмоционального и физического напряжения. Всегда забавно наблюдать в каком настроении дети и взрослые встают в круг, и что начинается происходить во время выполнения упражнения. Например,

В качестве примера хотелось бы привести несколько игр-экспериментов из учебника А.В. Кураева:

«ДАР БОГА»

Урок №3. «Человек и Бог в православии»

В основу этой игры легли слова Аввы Дорофея: «Представьте себе круг, средину его – центр, и из центра исходящие радиусы – лучи. Эти радиусы, чем дальше идут от центра, тем больше расходятся и удаляются друг от друга; напротив, чем ближе подходят к центру, тем больше сближаются между собою. Положите теперь, что круг есть мир. Самая срединка круга – Бог, а прямые линии (радиусы), идущие от центра к окружности или от окружности к центру, суть пути жизни людей. И тут то же: насколько святые входят внутрь круга к средине оного, желая приблизиться к Богу, настолько по мере вхождения они становятся ближе к Богу и друг к другу... в той же мере удаляются друг от друга, и сколько удаляются друг от друга, столько удаляются и от Бога. Таково и свойство любви. Насколько мы находимся вне и не любим Бога, настолько каждый отдален и от ближнего. Если же возлюбим Бога, то сколько приближаемся к Богу любовью к Нему, столько же соединяемся любовью и с ближним».

Реквизит. Мешочек с вложенными в него буквами, из которых ученики должны составить слово «любовь», привязываем на конец пучка из веревок длиной 1 метр (количество веревок от 6 до 10). Если растянуть веревочки в разные стороны как лучики у Солнца, то мешочек окажется в центре круга.

Учащимся предлагается взяться за концы веревок и растянуть их в разные стороны, чтобы получилось Солнце.

Учитель: «Мы с вами уже разбирали, что Бог, творя человека, сделал ему прекрасные дары. Сегодня мы пойдем еще за одним даром



прямо к Богу. Путь этот радостный, но нам, чтобы получить дар, надо отгадать его. Посмотрите, на каком расстоянии мы находимся друг от друга. Теперь делаем шаг к центру, натягивая лучик. Что изменилось? (Мы стали ближе к Богу, мы стали ближе друг к другу). Еще шаг, еще. (Дети сближаются настолько, что обнимаются, радуются, берут дар в руки). Как вы думаете, что там? (Учащиеся высказывают предположение. Как правило, угадывают, что это любовь, открывают мешочек, собирают слово).

Рассуждают, отвечая на вопросы:

1. Согласны ли вы с высказыванием: «Без любви все – ничто»? Как вы его понимаете? Приведите примеры.
 2. Порассуждайте над высказыванием «Мы люди не пока дышим, а пока любим».
 3. Православные говорят: «Бог есть любовь». Как вы это понимаете?
 4. Почему мы становились ближе друг к другу, приближаясь к Богу?
- Довольно сложная тема для обсуждения, но приносит свой плод хотя бы тем, что дает учащимся понять: любовь – это не только отношения между людьми.

«ВОЛШЕБНЫЕ ЛОЖКИ»

Урок №19. «Подвиг»

Однажды праведный человек беседовал с Богом и спросил его: «Господи, я бы хотел узнать, что такое Рай и что такое Ад». Бог подвел его к двум дверям, открыл одну и провел человека внутрь. Там был большой круглый стол, на середине которого стояла огромная чаша, наполненная пищей, которая пахла очень вкусно. Человеку безумно захотелось есть.

Люди, сидящие вокруг стола, выглядели голодными и больными. Все они выглядели умирающими от голода. У всех их были ложки с длинными-длинными ручками, прикрепленными к их рукам. Они могли достать кашу, наполненную едой, и набрать пищу, но так как ручки у ложек были слишком длинные, они не могли поднести ложки ко рту. Праведный человек был потрясен видом их несчастья. Бог сказал: «Ты увидел Ад».

Затем они направились ко второй двери. Бог открыл ее. Сцена, которую увидел человек, была идентичной предыдущей. Тут был такой же огромный круглый стол, та же гигантская чаша, которая заставляла его рот наполняться слюной. Люди, сидящие вокруг стола, держали те же ложки с очень длинными ручками. Только на этот раз они выглядели сытыми, счастливыми и погруженными в приятные разговоры друг с другом. Человек изумился: «Как это возможно? Я не понимаю...»

«Всё просто, – улыбнулся Бог, – Они научились кормить друг друга».

Реквизит: на конец указки или просто длинных палок скотчем прикрепляются ложки, так чтобы, держа эту палку за самый конец, нельзя было другой рукой дотянуться до ложки. На стуле – чашка с конфетами. Детям предлагается разделить по парам. Каждая пара поочередно выходит к доске, у

которой стоит на стуле чашка с конфетами, и пробует достать конфеты из чашки, соблюдая условие: достать конфету можно только длинной ложкой, держась за ее конец, не перемещая руку по рукоятке. Игра проходит весело. Как правило, ученики увлекаются, пытаются достать конфету, придумывают всевозможные способы, являя порой чудеса акробатики, забывают о своем напарнике. Все попытки остаются безрезультатными. Догадываются о способе «кормления друг друга» лишь потом, глядя на старания других игроков. В итоге находят выход из ситуации в том, что один в паре может, подхватив конфету ложкой, подать ее в руку своему напарнику, а другой потом сделает то же. После прослушивания текста притчи, отвечают на вопросы, рассуждают.

Вопросы:

1. «Ад» – это работа рядом друг с другом, но против друг друга; каждый – только за себя самого и против других. Можете привести примеры таких взаимоотношений?
2. «Рай» – движение в сторону от себя. Забота о счастье другого. Легко ли жить рядом с такими людьми?
3. Как вы думаете, что означают слова из Евангелия: «Носите бремена друг друга и так исполните закон Христов»?
4. Легко ли выполнять закон Христов?
5. Каков будет мир, если конкуренция между людьми будет состоять не в том, кто больше добра сделает для себя в ущерб другим, а в том, кто больше делает добра другому? Возможно, ребята сделают выводы о том, что проявлять заботу о ближнем приятней, чем заботиться о своем благополучии. От этого приходит в душу радость. Жить по закону Христа – единственно правильный путь достижения счастья и мира.



задание: участники должны по очереди, на скорость, при помощи только рук показать жирафа, слона и гиппопотама. Что мы видим? Лица участников мгновенно преобразуются, помещение заполняет смех, шум и радостный гул. Участники становятся более открытыми, непосредственными, правдивыми, «маски» с их лиц слетают, и уже в коллективе начинает царить атмосфера искренности, доверия друг другу, сплоченности. И дальнейшая совместная работа движется быстрее, материал усваивается легче, а коллектив становится дружнее.

В качестве воспитательно-го момента в «Ладье» используются игры, когда участникам предлагается вжиться в роль персонажа и прожить, прочувствовать, испытать на себе эмоции, ощущения и самостоятельно, без «нажима» прийти к собственному решению проблемы. Так в теме «Семья» участникам предлагается ролевая игра «семейная скульптура», в которой группа придумывает и разыгрывает ролевую сценку с участием различных членов семьи. Детям ролевая игра за счет проживания момента дает возможность осознать и прочувствовать различные ролевые позиции на телесном и



психологическом уровне, помогает соотнести происходящее в игре с реальной жизненной ситуацией, с реальной семьей. Сделать соответствующие выводы, сформировать свое представление об идеальной семье.

Игра, с одной стороны, является моделью, образцом жизни, с другой – источни-

ком радости, бодрости, veselья. Воспитательное значение игры, ее всестороннее влияние на развитие ребенка трудно переоценить.

БАДАНОВА Наталья Валерьевна, учитель начальных классов, школа № 61:

Преобладающим видом деятельности учащихся в моей

практике стали «игры-эксперименты». Так мы с учениками называем игры, в которых решаем какую-либо нравственную задачу, делаем выводы, влияющие на мировоззрение. Возникли эти «игры-эксперименты» на стыке двух самых древнейших и традиционных средств воспитания: игры и притчи.

Притча – короткий рассказ, содержащий поучение в инсказательной форме, но без морали, прямого наставления. Мораль каждый извлекает (или не извлекает) из притчи сам, следует (или не следует) наставлениям. Она легко запоминается, прочно держится в памяти, в равной степени способна воздействовать и на ум, и на чувства слушателей, несет огромный заряд духовной энергии. Притчи являются живыми свидетелями того тесного единства, которое существует между духовным и физическим миром, между внутренней причиной и ее проявлением в жизни. Именно совокупность этих признаков натолкнула на творческое использование притчи на уроках ОПК.

Ни для кого не секрет, что дети очень рано начинают говорить нам, взрослым, то, что мы хотим услышать. Игры-эксперименты помогают мне на уроках взломать этот стереотипный ход, обратить учеников к поиску внутренних смыслов. В результате творческого соработничества с детьми в моей практике появилось несколько игр, основанных на текстах притч. Причем с каждым учебным годом эти игры дополняются новыми действиями и смыслами.

«КТО ЗАМАРАЛСЯ?»

Урок №6.

«Проповедь Христа»

Однажды мудрец сказал юноше: «Когда кидаешь в другого грязью, знай, до него она может не долететь, а вот на твоих руках останется».

Реквизит: чашка с размоченной глиной, салфетки для рук.

Учитель: «Сегодня, ребята, в эксперименте поучаствует тот, кто не умеет прощать, копит обиды, желает отомстить кому-нибудь». Ученик выходит к доске.

Учитель: «Сегодня у тебя есть редчайшая возможность измазать своего обидчика грязью. Выбирай жертву. Набери грязь. Да побольше, побольше. А теперь представь, что я ангел-хранитель этого человека, защищаю его и не даю тебе кидать в него грязь. Опиши свои ощущения от соприкосновения с грязью. Оставь руку неподвижной. А теперь представь, что грязь эта не грязь, а гнилые слова, ругань, злобные размышления. У тебя есть, что нам поведать?»

Участник эксперимента при помощи ребят отвечают на вопросы:

1. Кто больше страдает от обиды?
2. В чем страдания человека, затаившего злобу на другого?
3. Прощать или не прощать? Кому это нужно?
4. Почему Христос учил прощать врагов? В конце обсуждения испытуемому предлагается описать, что стало с его рукой (глина высохла, покрыла руку коркой, стянула кожу, рука стала как каменная). Можно сделать вывод с детьми, что грязные гнилые слова, злобные мысли делают наше сердце каменным, неспособным радоваться, любить.

«ОКНО ДУШИ»

Урок №13. «Золотое правило этики»

Игра родилась из притчи «Окно и зеркало». Однажды пожилому священнику задали вопрос: «Почему бедные люди отзывчивые на чужую беду, а богатые нет?» «Посмотри в окно, – ответил тот, – что ты видишь?» «Видю деревья, автомобиль, дети гуляют...» «А теперь посмотри в зеркало, – продолжал священник, – что там?» «Видю себя», – был ответ. «Так вот, – серьезно сказал священник, – и там, и тут простое стекло, но второе стекло немного припудрено серебром».

В результате всех творческих трансформаций из притчи получилась следующая игра.

Реквизит: рамка для фотографий со стеклом, черная гуашь, кисточка, потолок, губка, смоченная водой.

Учитель предлагает одному из учеников поучаствовать в эксперименте, остальные дети тоже участвуют своими предложениями, поисками ответа на поставленные вопросы. Ученику дается в руки рамка для фотографии со стеклом и предлагается посмотреть через нее на мир, описать, что он видит.

Учитель: «Каждый приходит в этот мир с прекрасной кристальной душой и чистой совестью. Оттого и взор человека чист, и он видит мир таким, какой он есть на самом деле. Но вот не без помощи сил, завидующих этой чистоте, человек начинает меняться». (Произнося эти слова, учитель берет кисточку и черную гуашь и начинает замазывать штрих за штрихом стекло с внешней стороны от ученика. Испытуемому и ученикам в классе предлагается называть те поступки, начиная с раннего детства, которые способствуют «загрязнению» души: укусил, толкнул, наядбничал, соврал, позавидовал, украл, обидел бабушку и т.д. В итоге все стекло закрашивается в черный цвет).

Учитель задает вопрос испытуемому: «Посмотри и расскажи мне, что ты видишь?»



Ученик, как правило, сначала говорит, что ничего не видит или видит черноту, потом замечает, что он видит только себя, но какого-то «не такого», черного. Ученики, сидящие за партами, просят заглянуть в стекло, убеждаются в истинности его описания, тем самым каждый присоединяется к эксперименту и ищет ответы на следующий вопрос учителя.

Учитель: «А разве можно прожить человека, ни с кем не общаясь? А как ты будешь общаться с другими людьми?»

Испытуемый сам или с «помощью зала» ищет ответ на эти вопросы. В итоге дети, как правило, догадываются, что надо повернуться спиной к тому, с кем ты намерен общаться, поймать его зеркальное отражение в «грязном окне».

Дальше идет обсуждение вопросов:

1. Каким ты видишь человека, с которым общаешься? (Цвет его кожи, темен, он не такой, как в жизни).
2. Что мешает видеть человека таким, какой он есть? (Грязь – те мысли, поступки, которые загрязняют душу).
3. Допустимо ли в таком случае осуждение

ближнего, суд над ним? (Судить, быть судьей может быть только тот, кто видит реальность, у кого «окна души чисты»). Иначе суд будет неправильный, может пострадать невинный. Осуждение – это тот же суд. Прежде чем осуждать кого-то, надо подумать, достаточно ли чисты мои «окна души», не вижу ли я в другом своих плохих мыслей?)

4. Что будет, если все будут вот так ловить отражение в своих «грязных окнах»? (Все будут повернуты друг к другу спиной, делать шаг по направлению к себе, удаляясь при этом от других отражающихся. Нормальное общение невозможно, стоит ли удивляться появлению непонимания, ненависти, обиды, столкновению эгоистичных интересов?)

5. Что означает выражение «повернуться лицом друг к другу»? (Попытаться понять друг друга, прочистить хотя бы дырочку в «окне своей души», увидеть человека таким, какой он есть, сделать шаг навстречу друг другу).

6. Как решить проблему «грязного окна души», и нужно ли ее решать? (Все-таки лучше решать эту проблему, иначе мир выглядит каким-то безрадостным, серым, общение с людьми затруднено, вывернуто наизнанку. Очищать «окно души» и саму душу можно водой – слезами раскаяния в совершении этих дел, которые привели к загрязнению).

7. Есть ли люди, смотрящие на мир сквозь чистые «окна души»? (Тот, кто следит за собой, старается не совершать плохих поступков. А если и случилось их совершить, раскаивается).

Иногда дети очень углубляются и открывают для меня все более интересные смыслы, иногда группа не осмысливает и предложенных вариантов. В любом случае процесс внутренней работы запущен, иногда он приносит отсроченные плоды.

По благословению митрополита Челябинского и Златоустовского НИКОДИМА паломнический отдел
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ЕПАРХИИ приглашает в поездки на комфортабельных автобусах. Записывайтесь ЗАРАНЕЕ!
Телефон 8-919-346-30-67

ПОЕЗДКА	СЕНТЯБРЬ	ОКТАБРЬ	НОЯБРЬ	ДЕКАБРЬ	ПОЖЕРТВОВАНИЕ
Верхотурье + Меркушино + Актай	23-24-25	21-22-23	25-26-27	30-31-1	2 100 (1600 детск.) руб. +300 руб.
Далматово (2 дня)		29-30	19-20	10-11	900 (700 детск.) руб. + 300 руб.
К Чимеевской иконе Божией Матери		29-30	19-20	10-11	1 200 (800 детск.) руб. + 300 руб.
Далматово (1 день)				17	900 (700 детск.) руб.+200 руб.
Монастыри Екатеринбургa	17-18	15-16	12-13	24-25	1 100 (800 детск.) руб. + 500 руб.
Екатеринбург – Ганина Яма	25	8	27	11	900 (700 детск.) руб.+200 руб.
Село Тарасково – св. источники		1-2	5-6	3-4	1 100 (800 детск.) руб.+300 руб.
Село Савино (молят о семье)		8-9			1 100 (800 детск.) руб. Ночлег на полу
Святыни города Троицка		1-2			700 (500 детск.) руб. + 300руб.
Село Кичигино	1 раз в месяц по мере формирования группы				350 руб. + 100 руб.
Село Чудиново – село Петровское	1 раз в месяц по мере формирования группы				500 руб. + 200 руб.
По храмам Челябинской епархии		16	12	18	500 руб. + 200 руб.
Челябинск православный	18	2	20	3	450 руб.
Кунгур – Белогорье			4-5-6		2 100 (1 600 детск.) руб. + 200 руб. Ночлег на полу. С собой иметь спальник.
Тобольск – Тюмень – Абалак				16-17-18	4 000 (2 800 детск.) + 500 руб.
Ачаир+Омск			3-4-5-6		4 500 руб + 700 руб.

Оплата по паспорту в регистратуре Свято-Симеоновского кафедрального собора: Челябинск, ул. Кыштымская, 32 (с 7:30 до 18:30 без перерыва и выходных).
Вся информация – на сайте mitropolia74.ru и на сайте паломнического отдела palomnikchel.wix.com/palomnikchel.
Автобус отходит от Свято-Симеоновского кафедрального собора.



«Отгорели
сентябрины...»

Отгорели сентябрины,
Отзвенела дрожь земли,
И по дням моим невинным
Бродят шальные дожди.

Бродит изморозь седая
Возле дома в тишине
Словно память непростая
О серебряной стране.

И кипят во мне до боли
Клики дальних журавлей,
И венчают душу с долей
Сиротливых горьких дней.

И стою я, весь распахнут
Нестихающим ветрам,
Чьей-то радостью обманут
И покинут словно храм.

И как исповедь хмельная
Льется глаз моих печаль,
Неразгаданного мая
Неизведанная даль.

Но строка моя, певунья,
Шепчет сердцу: «Не грусти,–
Не погаснут твои струны,
Если свет горит в груди.

Скоро, скоро ты воскреснешь.
И над прахом грешных лет
Прозвенит весенней песней
Твой разбуженный рассвет».

И стою я, замирая,
Перед таинством в тиши,
Словно в вечность прорастая
Песней трепетной души.

Валерий ШИТИКОВ,
член Российского союза
писателей



ДОБРОЕ ДЕЛО

Если у вас есть возможность и желание оказать помощь, звоните нам. На страницах газеты вы можете предложить ухаживать за детьми, отдать вещи или продукты, ходить за больными, убирать помещения, поработать на приусадебном участке – всё, чем вы могли бы послужить ближнему. Вы также можете обратиться с просьбой о помощи. Объявления публикуются бесплатно.

Телефон редакции (351) 791-01-63

Отдам книги: зарубежную и русскую классику. **Ольга, тел: 8-922-702-32-96.**

Одинокая бабушка поможет многодетной православной семье.
Зинаида Ивановна, тел: (351) 798-38-94.